

支持大專校院資源教室輔導員教戰手冊：
以情緒行為障礙及自閉症學生為例

蔡明富 主編

中華民國 113 年 12 月

國立高雄師範大學特殊教育中心 發行

序 言

隨著大專校院資源教室輔導員在協助情緒行為障礙及自閉症學生時面臨多樣且高強度的需求，因此，國立高雄師範大學特殊教育中心於 2022 年起至今承接教育部委託之「大專校院情緒行為障礙及自閉症個案輔導暨諮詢試辦計畫」，旨在為高雄鑑輔分區的 16 所大專校院提供輔導員在面對情緒行為障礙及自閉症學生時的實質支持，幫助輔導員減輕負擔、提升專業知能，最終達成對輔導員的全方位支持。

經過兩年半第一期與第二期試辦推行期間，將其精華集結成書，第一期計畫編撰《情緒行為障礙及自閉症學生的輔導秘笈：支持大專校院資源教室輔導員》；第二期計畫則編撰本書《支持大專校院資源教室輔導員教戰手冊：以情緒行為障礙及自閉症學生為例》，本書主要包含三個面向，分別是輔導培力課程、情障與自閉症輔導專業經驗分享，以及輔導員情閉計畫資源利用的經驗分享。

在輔導培力課程方面，本書包含四大主題：時間管理、優勢展能、同儕支持，以及職場社會技巧，此外，在經驗分享篇中，書中邀請了多位專業人士提供寶貴的經驗，包括高雄長庚醫院精神部洪琪發醫師，分享憂鬱症與雙向情緒障礙症學生的醫療處遇及藥物認識；樹德科技大學諮商與特教資源中心徐毓秀主任，分享大專校院資源教室之親師合作關係建立；以及台灣身心障礙者就業權益促進協會陳淑芳榮譽理事長，分享對自閉症學生職場輔導策略。這些專業實務經驗提供輔導員在第一線輔導工作中可參考利用。

最後，在資源利用經驗分享部分，特別邀請南部地區 3 位資源教室輔導員分享如何在輔導業務中透過利用情閉計畫實體與網路資源之經驗，如社會技巧與職涯輔導等教材資源使用經驗分享，說明如何透過資源的靈活應用達到更好的輔導效果，文章不僅提供了具體的做法，也為在場的輔導員們帶來了實務上的啟發和鼓勵，激勵大家在面對挑戰時能更加積極且富有創意地運用各種資源。

感謝所有參與本書創作的作者們，分享了寶貴的經驗，也感謝曾參與本計畫的大專校院資源教室輔導員。此外，要特別感謝國立臺中教育大學特殊教育學系侯禎塘教授與國立高雄師範大學學生輔導中心紀雅惠心理師對本書提供修改意見。希望透過這本書的內容，能夠為更多大專校院資源教室輔導員在助人之路上提供持續前進的力量與信心。

蔡明富 謹識

2024 年 12 月 01 日

作者介紹

❖ 蔡明富

國立高雄師範大學特殊教育學系 教授

兼任 國立高雄師範大學特殊教育中心 主任

❖ 洪琪發

高雄長庚醫院精神部 醫師 兼副部主任

❖ 陳淑芳

台灣身心障礙者就業權益促進協會 榮譽理事長

❖ 徐毓秀

樹德科技大學諮商與特教資源中心 主任

❖ 林寶鈺

國立高雄師範大學特殊教育中心資源教室 輔導員

❖ 黃葳庭

國立高雄師範大學特殊教育中心資源教室 輔導員

❖ 彭志文

正修科技大學特殊教育資源中心 輔導員

❖ 林亭妤

文藻外語大學學務處諮商與輔導中心資源教室 輔導員

❖ 劉玉婷

國立高雄師範大學特殊教育中心資源教室 輔導員

目 錄

序言.....	I
---------	---

壹、支持架構篇：

大專校院情緒行為障礙與自閉症學生輔導支持系統再探.....	蔡明富、林寶鈺 1
-------------------------------	-----------

貳、培力課程篇：

一、與「時」俱進—大專情緒行為障礙與自閉症學生的時間管理 APP 課程.....	蔡明富、林寶鈺 7
二、「知」優「支」優—開發大專情緒行為障礙與自閉症學生的優勢.....	蔡明富、林寶鈺、黃葳庭 15
三、讓我「挺」你—大專情緒行為障礙與自閉症學生的助理人員支持.....	蔡明富、林寶鈺、黃葳庭 33
四、勇往「職」前—大專情緒行為障礙與自閉症學生的職場社會技巧課程.....	蔡明富、林寶鈺 43

參、輔導實務篇：

一、憂鬱症與雙向情緒障礙症學生的醫療處遇及藥物認識.....	洪琪發 51
二、因理解而看見，因行動而轉化— 自閉症學生職場見習缺乏共情事例之研議.....	陳淑芳 55
三、大專校院資源教室之親師合作關係建立.....	徐毓秀 61

肆、網路資源篇：

一、計畫網站「社會技巧」教材資源使用經驗分享.....	彭志文 65
二、計畫網站「職涯輔導」教材資源使用經驗分享.....	劉玉婷 69
三、計畫網站「共享資源」使用經驗分享.....	林亭妤 73

附件一 大專校院特教學生職場社會技巧檢核表.....	79
附件二 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（職場技巧）.....	81
附件三 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（校園技巧）.....	85
附件四 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（工作習慣）.....	91
附件五 大專校院特教學生行為輔導教材資源統整表.....	95
附件六 大專校院特教學生學習策略教材資源統整表.....	97

大專校院情緒行為障礙與自閉症學生輔導支持系統再探

蔡明富¹ 林寶鈺²

國立高雄師範大特殊教育學系 教授¹

國立高雄師範大學資源教室 輔導員²

為支持大專校院輔導員在面對情緒行為障礙及自閉症學生的多元需求，教育部在 2022 年委託高師大試辦「情緒行為障礙及自閉症個案輔導暨諮詢計畫」，建立一套以「資源教室輔導員需求本位」的大專校院情緒行為障礙及自閉症學生輔導支持模式。此支持模式即為計畫團隊於計畫執行期間積極蒐集國內外文獻及專家學者、各大專資源教室輔導員意見，並持續邀集精神科醫師、心理師、特教領域專家學者與資深輔導員共同討論，加上實際執行經驗，持續修正以資源教室輔導員由廣至深需求為本位的「大專校院情緒行為障礙與自閉症學生輔導三層級支持架構」(蔡明富、林寶鈺，2023)。

第二期計畫執行期間，除了接續第一期擬定之三層級支持系統架構提供各項服務，同時依據第一期所獲得之輔導員回饋改進之三層級支持系統服務，新增的服務包含：「共享資源－諮詢服務」，因應輔導員需求新增實體諮詢服務、「主題賦能－特教培力」也針對輔導員反饋之現場需求新增(1)學習策略、(2)優勢展能、(3)特教宣導等新課程內容、「專業協助－專業督導」也多次依照輔導員需求，針對情緒行為障礙及自閉症學生之優勢展能與生涯轉銜議題邀請相關領域之專家學者給予專業建議。同時於第二期計畫執行期間，特教生培訓課程、特教宣導以助理人員培訓等文獻與影音資源，也在隨著計畫進行逐步豐富，以便各大專校院資源教室輔導員方便利用。

針對「大專校院情緒行為障礙與自閉症學生輔導三層級支持架構」提供之三個層級服務以及於第二期計畫期間新增修改之架構說明，以下進行概略說明。第一層級「共享資源」提供諮詢服務、專業資源；第二層級「主題賦能」提供成長團體、特教培力、特教研習；第三層級「專業協助」提供個案研討、專業督導，各層級特色與第二期執行特色說明如下，其支持架構圖如圖 1。

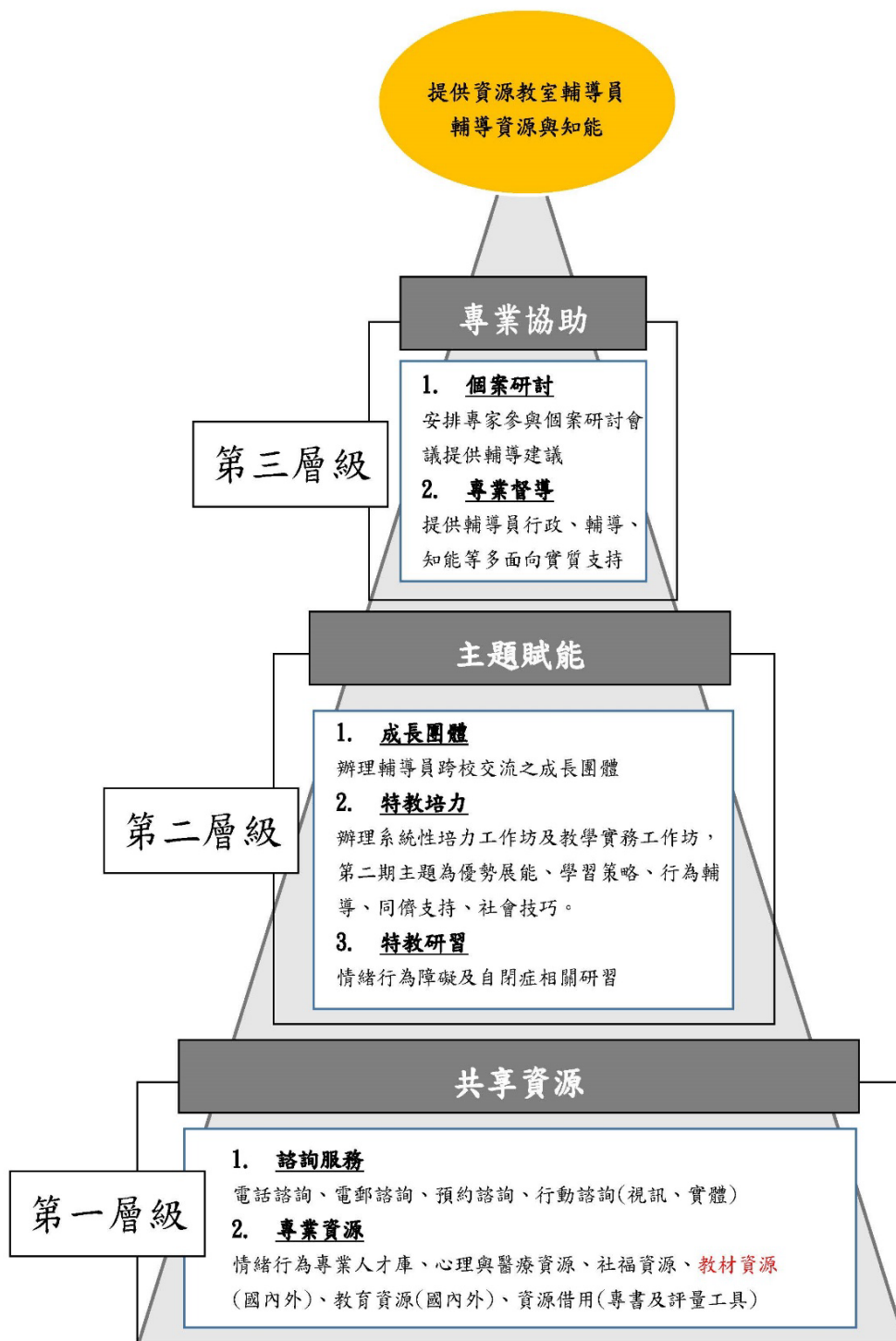


圖 1 大專校院情緒行為障礙與自閉症學生輔導三層級支持架構圖

改編自《大專校院情緒行為障礙及自閉症學生輔導模式建立初探-以「資源教室輔導員需求本位」為例》，作者：蔡明富、林寶鈺 (2023)。發表於中華民國特教年會暨學術研討會。

一、 共享資源

第一層級為「共享資源」，主要針對資源教室輔導員廣泛的需求，提供協助資源，包含「諮詢服務」與「專業資源」，服務內容說明如下：

（一） 諮詢服務

藉由多元的諮詢方式，如：電話諮詢、電子郵件諮詢、預約諮詢（視訊/實體）、行動諮詢（視訊/實體），供輔導員依其個別需求使用。因疫情趨緩外加多名輔導員反饋希望增加實際面談的諮詢管道，第二期計畫擴展實體諮詢的服務管道，提供各校輔導員更多元的諮詢選項。透過實體及視訊方式諮詢，協助資源教室輔導員與情緒行為專業人員（如精神科醫師、教授、心理師、資深資源教室輔導員等）討論所面臨的困難，並由專業人員給予即時專業建議。

（二） 專業資源

統整資源教室輔導員在輔導學生時所需要的相關資源，以利即時查找資料，提供情緒行為障礙及自閉症各專業領域資源，例如情緒行為專業人員資料庫、心理與醫療資源、社福資源、國內外教育資源、國內外影音資源、大專特教生實用輔導課程。

第二期計畫開放更多教材資源，網站整理包含社會技巧教材影片與學習策略之教學 PPT 與教學影片、同儕支持之宣導影片與國內外特教宣導影片、行為輔導之行為功能評量與介入材料等資源，以供輔導員可隨時點擊網站資源進行教學或獲得經驗分享。如欲取得相關專業資源，可逕自參考本計畫所建置「大專情緒行為障礙與自閉症學生諮詢與輔導」網站（<https://ksped.nknu.edu.tw/MWeb.aspx?Mid=20>）。

二、 主題賦能

第二層級為「主題賦能」，在透過主題式的研習及成長團體，讓資源教室輔導員獲得特教增能與心理支持，包含「成長團體」、「特教培力」、「特教研習」，服務內容說明如下：

（一） 成長團體

成長團體為跨校交流活動，第二期計畫期間辦理之成長團體主題為：優勢展能、職涯輔導與職能發展、資源教室參訪、親師合作與溝通技巧等議題，邀請專家學者分享經驗並引導與會輔導員互相交流各校經驗，讓資源教室輔導員能夠藉由定期跨校輔導員交流的機會，獲得穩定的心理支持，並從討論過程以及與專家交流中

獲得專業成長，也有助於工作上的自我省思。

（二）特教培力

1. 特教培力工作坊

第二期計畫針對情緒行為障礙及自閉症學生常見的困難，分別辦理「學習策略」、「行為輔導」、「社會技巧」、「同儕支持」主題之特教培力工作坊，其中「學習策略」為第二期新規劃的主題，包含時間管理 APP、閱讀理解與記憶策略等內容。工作坊針對此四大主題提供教材，並分享教學經驗與注意事項，讓輔導員快速了解教材內容與運用技巧。

2. 教學實務工作坊

在特教培力後，開放輔導員申請教學實務工作坊，第二期計畫拓展三種教學方案，方案包含（1）種子教師獨自教學並由計畫團隊成員進行教學督導與回饋、（2）種子教師與計畫團隊成員一同教學、（3）由計畫團隊成員獨立進行教學，透過三種教學方案靈活協助資源教室輔導員實際使用特教培力之教材進行教學，除在課前提供諮詢，課後則針對教學過程進行檢討，增進資源教室輔導員的教學能力。

第二期辦理之教學實務工作坊主題除了特教培力辦理之四個主題外，另還展開「優勢展能」主題之工作坊，目的為協助輔導員規劃情閉學生之優勢能力發展。

（三）特教研習

參考輔導員回饋之現場需求，並以減輕輔導員的工作負擔為目標，第二期計畫規劃辦理「職涯轉銜」、「優勢展能」、「親師合作」、「醫療用藥」主題之研習，以期能快速提升輔導員對情緒行為障礙與自閉症學生之實務工作效能。

三、專業協助

第三層級為「專業協助」，重點在提供資源教室輔導的支持較為聚焦且深入，主要針對資源教室輔導員在輔導情緒行為障礙與自閉症學生個案輔導上給予專業協助，包含「個案研討」與「專業督導」，服務內容說明如下：

（一）個案研討

為協助資源教室輔導員在個案輔導上之困境，本計畫團隊安排各領域專家參與個案研討會議，提供輔導員在個案輔導上的建議，共同討論該個案的協助策略。

（二）專業督導

依據輔導員的需求分為個別督導及團體督導，提供學生輔導建議與協助，例如：可由專家協同輔導員與家長、學生或任課教師，另輔導員也可依其需求，提出相關議題進行個別或團體督導（例如：特教鑑定、ISP 撰寫、轉銜、性別平等、職涯輔導等），藉由專家學者的第三方介入，協助資源教室輔導員突破校內案例的輔導困境。

綜上所述，第二期計畫承襲第一期計畫（蔡明富編，2023）規劃之三層級支持系統架構，持續考量各領域專家學者與輔導員的回饋意見，調整修正提供之服務內容，針對不同輔導員之個別需求提供更多的相應服務，例如「親師合作」、「職涯輔導」、「學習策略」與「優勢展能」等新服務主題，均考量輔導員實際現場需求，以期能有效減輕輔導情障與自閉症個案負荷。未來計畫也預計持續依據大專校院情緒行為障礙與自閉症學生三層級支持架構進行滾動式修正，讓本支持系統能夠繼續協助更多國內大專校院資源教室輔導員情緒行為障礙及自閉症學生的輔導業務。

參考文獻

蔡明富、林寶鈺（2023）。**大專校院情緒行為障礙與自閉症學生輔導模式初探**。

發表於 2023 中華民國特殊教育學會研討會。中華民國特殊教育年會。

蔡明富編（2023）。**職人好習慣—大專校院特殊教育學生職場 工作習慣課程**。高雄：國立高雄師範大學特殊教育中心。

蔡明富編（2023）。**情緒行為障礙及自閉症學生的輔導秘笈：支持大專校院資源教室輔導員**。高雄：國立高雄師範大學特殊教育中心。

與「時」俱進— 大專情緒行為障礙與自閉症學生的時間管理 APP 課程

蔡明富¹ 林寶鈺²

國立高雄師範大特殊教育學系 教授¹

國立高雄師範大學資源教室 輔導員²

自 2020 年至 2023 年間，國立高雄師範大學持續發展時間管理相關課程教材與策略，從以中醫元素設計的五帖時間管理策略藥方、學習作業小冊、至時間管理 APP 等內容（蔡明富，2023），期許能透過教學與練習，讓特殊教育學生將時間管理策略帶入實際生活與學習中。

然而在繼續深入了解學生於學習過程常見的問題後，也發現新興世代的學生非常習慣使用手機或科技產品的協助，因此於 2024 年起，學習策略之教材繼續發展了行事曆與番茄鐘 APP 運用之課程與資源分享，以期能最大程度地幫助學生找到符合需求的學習策略，並協助他們掌握有效的工具與使用方法，以提升學生的學習效能；於此同時所有課程資源均同步上傳於「情緒行為障礙及自閉症輔導暨諮詢計畫網站」，提供各大專校院資源教室輔導員均能快速查找所需教材資源，降低教材準備時間與提升調整輔導策略時的效率。

此課程於 2024 年 3 月時應邀前往文藻外語大學，實際帶領特教生進行「行事曆運用」與「番茄鐘 APP」的學習策略運用教學，課程內容獲得師生一致好評，學生反饋從課堂中學習到如何有效運用線上行事曆與番茄鐘 APP 規劃日常活動與學習，而輔導員亦表示課程內容切合學生需求，給予諸多好評，並表示透過此課程獲得更多學生時間管理策略之引導方向與思路。

以下將分項說明「學習策略-時間管理」課程內容與教學流程。

一、課程內容

此套教案旨在協助學生透過行事曆與番茄鐘等工具建立對時間的掌握能力，提升自我管理，並減少因時間感混亂導致的焦慮或壓力。希望透過本課程結構化且循序漸進的教學策略，幫助學生在面對課業活動與日常生活安排時，能夠更有條理地進行規畫，讓學生瞭解規畫行程的邏輯與原則後，並進行落實執行規畫待辦事項的

教學，讓學生們可以在適當的時間完成預定任務，逐步建立自信，並為未來的學習與生活打下穩定的基礎。

（一）課程安排

1.5 小時 5-8 位學生的小團體課程，安排行事曆規劃策略和番茄鐘使用教學兩個學習主題，幫助學生在課堂內外建立有效的時間觀念，並增強他們的自我管理能力。經由小班教學、個別化支持與課堂練習，提高學生持續使用課堂所學之時間管理技巧機率和應對日常挑戰的能力，達到自我成長與學習成效的提升。

（二）課程簡介

考量學生常面臨時間分配不當以及動機不足等問題，因此課程先是設計前導內容之「時間管理三部曲」，向學生說明設定明確的目標和優先順序的重要性以及可運用的策略。之後再透過介紹「行事曆」的使用策略，說明如何將學業與生活中的任務進行分類與規畫；最後再安排「番茄鐘」的教學，來引導學生如何透過工作輔助，讓自己在實際生活中也能順利完成規畫的形成。三個部份的教學內容互相銜接且循序漸進，且每段教學內容後都安排練習操作環節，以期學生能熟悉工具運用方式並於課後依舊能繼續將教學內容運用至生活中。

為加強學生對本堂課程內容的印象，課程在開始時，講師先運用番茄鐘，設定每 25 分鐘休息 5 分鐘的上課節奏，讓學生們可親身體會番茄鐘工作法對專注力與學習效果的影響。

1.時間管理三部曲

為引發學生對時間管理的學習動機，講師在介紹行事曆和番茄鐘的使用策略前，先請學生們思考為何會選擇參加時間管理的課程：是否在學業與生活中曾因沒有適當安排行程導致預定要完成的事情被耽誤甚至錯過重要場合、或總是在快要來不及時突然記起有重要事項還沒有完成？

提出幾個常見的時間掌控不當的問題請學生們分享生活中的經驗後，講師再詢問學生是否嚮往具備平衡課業與休閒的能力，以更好地掌握自己的生活節奏，並且請學生們想像若具備時間管理能力後的生活與現在會有何不同，以此激發學生的學習動機。引起學生學習興趣後，講師再進行以下時間管理三部曲的介紹。

(1) 擁有對時間的概念

此部分的教學的重點是讓學生了解時間有限，如何分配有限時間是時間管理的核心。講師先是引導學生思考一天是否有 24 小時可以運用，在學生給予肯定回應後，再透過分析一天 24 小時內包含固定時間（如上課、工作、吃飯、睡覺）與變動時間（如自主學習、社交活動），實際上可以規畫的時間只有變動時間，講師再請每個學生們計算一天中扣除固定時間後，可運用的變動時間究竟有多少，以此破解學生對時間資源很充裕的迷思。

這樣的教學方式有助於學生理解可支配時間是有限的資源，應思考如何靈活安排變動時間以滿足個人需求和目標。

(2) 掌握自己用時間的特性

接著講師舉出幾個常見浪費時間的範例，例如：「不自覺中用很多時間在放鬆、休閒」、「很多時間在拖延」、「什麼都接、什麼都好」、「莫名的將時間都花在某件事情上」等不同的情境（見圖 1），請學生檢視自己平日習慣，並解釋每個人使用時間的特性均不同，應該先確認自己利用時間的習慣進行相應的調整。



圖 1 認識自己運用時間的特性

(3) 努力選擇與落實管理

最後講師開始說明設立目標和排定優先順序的策略。先是簡單介紹 SMART 原則（具體、可衡量、可達成、相關性、時限性）目標制定的策略，並透過舉例來分析如何透過 SMART 原則進行設定與達成目標。

課堂上，講師舉例若想要在大學畢業前擁有存款 100 萬元，則應開始思考每天可存多少錢、目標訂下當日至畢業還有多少天，以此來估算目標 100 萬元是否可達成，或是需要調整為更合理的目標金額，依此方式來規畫實際可達成的目標，並減少在執行過程中的壓力。

2.行事曆

行事曆是本次時間管理教學中的重點之一，主要目的為引導學生利用工具將生活中的各項待辦事項進行分類與管理，課程中主要介紹 Google 行事曆和 TimeTree 行事曆的使用方式以及各自的特色，以下針對兩款 APP 進行介紹：

(1) Google 行事曆

講師首先解釋選擇 Google 行事曆的原因：Google 行事曆可以在個人帳號下同時建立多個行事曆，且能夠單獨呈現各別行事曆，也能夠一次呈現多個行事曆內容，方便將不同重要性的待辦事項進行分類，同時每個行事曆還可設定為不同的顯示顏色，方便視覺辨識（見圖 2）。

在課堂中，講師一步步演示如何建立自己的專屬日曆，將課表、活動安排、作業報告考試、學習進度等重要事件，每項事件分別透過「建立新日曆」的方式添加到個人行事曆中，並將每個新日曆以不同顏色標註，以便後續能夠快速查找不同分類的事項，避免因為事務繁多導致混淆或是遺漏。

講師另介紹 Google 行事曆能夠以「月」、「週」、「天」的方式顯示日程，若是鄰近重大事件例如期中期末考週時，學生可將行事曆以「週」的形式呈現，將執行重點聚焦在較短時間範圍內，加強提醒效果。且若像是上課課表之類每週重複的行程，亦可簡單透過「自訂週期」的方式設定複製。

示範結束後，講師則請所有學生現場建立自己的 Google 行事曆，將自己的課表輸入 Google 行事曆中並進行複製行事曆的操作練習，現場亦有輔導員協助學生進行操作，根據每個學生不同的需求給予協助，最後提醒學生在設定行事曆時要注意可達成度，切勿將時間排得太滿導致無法實行。



圖 2 Google 行事曆設定教學

(2) TimeTree 行事曆

考量 Google 行事曆有些功能需在電腦上進行設定且需使用其他通訊軟體進行團體討論，因此本次課程另再介紹一款手機行事曆：TimeTree。此款行事曆除了也能建立多個行事曆進行管理外，更重要的是有社交功能，學生設定完行程、備忘錄或是待辦事項後，可透過 LINE 或是 email 分享給他人（例如學伴或是學習小組成員），並可在共享的 TimeTree 行程聊天室中進行討論，方便有共同行程的學習成員交流資訊。

3. 番茄鐘

番茄鐘是一種有效提高專注力和生產力的時間管理工具。它的核心概念是將工作時間劃分為 25 分鐘的「番茄時間」，專注於一項任務直到計時器響起，然後進行短暫休息（通常為 5 分鐘）。完成指定數量的番茄時間後，可以進行更長的休息（15-30 分鐘）（見圖 3）。

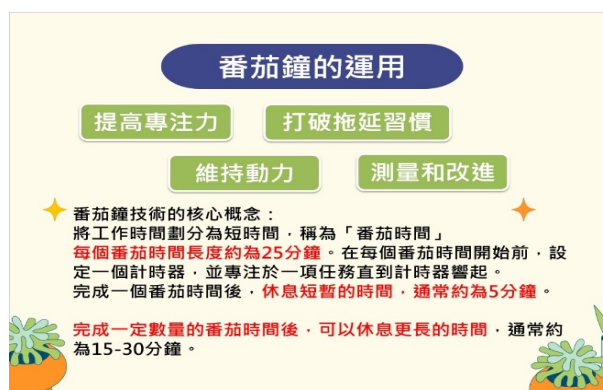


圖 3 番茄鐘介紹

在本次時間管理課程一開始時，講師便開啟番茄鐘 APP，依照 APP 提示的工作和休息時間進行授課，讓學生先體會縮短專注時間是否會提升學習效率以及降低拖延的頻率。同時和學生們約定於休息的 5 分鐘時不要查看手機，嘗試讓自己在休息時間不受打擾地放鬆思緒。

於介紹番茄鐘時，講師先是介紹番茄鐘的運作原理，以及說明縮短工作時長能夠提高專注力、維持動力與減少拖延的行為，並表示番茄鐘的作用對於每個人都不一樣，若工作 25 分鐘/休息 5 分鐘的模式效果不佳，可再嘗試別的工作/休息組合。因為本次課程開始至今已進行過數輪的番茄鐘工作/休息時間，因此學生對於番茄鐘的運作方式已大致瞭解，因此講師在確認學生們瞭解番茄鐘在提供執行效率的重要性後，則開始介紹與示範幾款常見或功能有趣的番茄鐘 APP，並邀請學生在手機上挑選下載喜歡的番茄鐘 APP，鼓勵學生們未來在學習時嘗試使用。

二、使用提醒

1. 輔導員先行熟悉與運用此工具

在教授學生時間管理技巧之前，輔導員應先熟悉並實際運用相關的時間管理 APP 或工具，這不僅能幫助在教學過程中更準確地示範操作，也能讓我們了解這些工具的優缺點以及學生可能會遇到的挑戰。提前熟悉工具有助於設計更有針對性的教學內容，並能根據學生需求調整教學策略。

2. 依學生的使用習慣進行個別調整建議

課後，輔導員在學生時間管理習慣的養成中扮演至關重要的角色他們可透過持續追蹤與個別化支持，幫助學生將課堂中學到的行事曆與番茄鐘技巧融入日常生活。輔導員可每週安排一對一或小組輔導，檢視學生的行事曆規劃是否符合 SMART 原則，並協助他們調整不合理的安排。同時，輔導員可鼓勵學生分享使用工具的心得與挑戰，提供具體建議來優化時間管理策略，讓學生了解行事曆的運用不僅是記錄行程，更是對未來計劃的一種承諾。這有助於學生建立規律的行事習慣，提升時間的掌控能力。

3. 新習慣建立需持續鼓勵及調整

輔導員可藉由建立鼓勵機制，例如完成一週目標後的小獎勵，增強學生的持續動力。透過強調「記錄－檢視－調整－實踐」的過程，輔導員可幫助學生養成規律

的時間管理習慣。定期回顧學生的計畫進展，並提供正向的回饋與具體的改進建議，能有效增強學生的自信心與執行力。輔導員可提醒學生利用同儕或家庭的支持來共同完成時間管理目標，增強責任感與穩定性。這種持續的關注與支持，能夠有效幫助學生將時間管理的技巧轉化為長期的習慣，提升他們的學業表現與生活自主性。

參考文獻

蔡明富編（2023）。情緒行為障礙及自閉症學生的輔導秘笈：支持大專校院資源教室輔導員。高雄：國立高雄師範大學特殊教育中心。

「知」優「支」優— 開發大專情緒行為障礙與自閉症學生的優勢

蔡明富¹ 林寶鈺² 黃葳庭²

國立高雄師範大特殊教育學系 教授¹

國立高雄師範大學資源教室 輔導員²

情緒行為障礙及自閉症學生縱使其有障礙限制，但也有其與眾不同的優勢與潛能，透過適當的引導與支持，他們的專長與興趣可以得到充分發揮，成為未來職涯與生活中的重要力量。為能更充分發展情障自閉學生的優勢能力，第二期「大專校院情緒行為障礙及自閉症個案輔導暨諮詢」試辦計畫開始規劃優勢展能主題之教學實務工作坊，強調多元性與包容性，旨在協助大專校院資源教室輔導員協助學生發展自身的優勢，並在各種領域中展示自身潛力。

本文主要分享大專校院情障及自閉症學生優勢展能課程的實施經驗，內容包含課程的規劃安排、實施過程，以及課後的回饋與檢討，供後續規劃優勢展能課程時參考。

一、活動規劃

依據課程目標、成員屬性、課程時間與場地安排進行課程規劃，以下分述說明：

（一）課程目標及課程編排

考量每位特教生的優勢各異，為了確保個別化支持並培養學生的自我倡議與自我決策能力，課程規劃以學生主導為核心。透過這種安排，學生可以主動思考自身的優勢及展現方式，從中學習如何做出適合自己的選擇以及願意踏出的挑戰程度。輔導員則會以從旁協助的角色，提供必要的支持與引導，確保學生在自主探索的過程中得到充分的鼓勵和資源，並逐步發展出自信與解決問題的能力。這樣的安排能讓學生在實踐中真正體驗到自主學習與成長的價值。

（二）成員屬性

本次參與課程成員為師範大學的特殊需求學生，參與者分別為兩位主要教學者及兩位協同教學者；兩位主要教學者分別為美術及數學專長，性格均不擅長人際互動也未曾有機會進行實際教學，因希望未來能成為專業教育人員而申請本次活動，再由高師特教中心蔡明富主任媒合屏東地區國小的特教班與資源班，提供學生有機會展現

其優勢能力並進行實際教學，過程中由現場教師、輔導員給予及時回饋及支持。各場次成員組成如下表：

場次	角色	就讀學院	年級	特教類別	優勢能力
數理教學	主要教學者	教育學院	四	自閉症	數理
	協同教學者	教育學院	四	自閉症	特教
美術教學 (一)	主要教學者	藝術學院	四	自閉症	美術
	協同教學者	教育學院	二	自閉症	特教
美術教學 (二)	主要教學者	藝術學院	四	自閉症	美術
美術教學 (三)	主要教學者	藝術學院	延畢	自閉症	美術
美術教學 (四)	主要教學者	藝術學院	延畢	自閉症	美術

(三) 課程時間

優勢展能之教學與實作活動教學時間為 40 分鐘，每堂課程教學內容與教學策略由主要教學者自行設計與規劃，活動由主要教學者和協同教學者向特教班或資源班學生進行教學，特教班/資源班老師、計畫主持人、計畫團隊成員則於教學期間觀察教學者的行為，同時進行活動紀錄。

每場活動前，計畫團隊會安排諮詢與督導會議，會議時間約 1 個小時，目的為協助與引導主要教學者規畫教學方案與排演活動當日的教學流程。參與成員包含計畫主持人、計畫團隊成員、主要教學者與輔導員，給予學生關於教學方案的建議與教學提示；有需要時，也會一併邀請特教班/資源班老師加入會議討論，以便教學者們直接徵詢現場教師對教案的意見，以及讓教學者們有機會提前了解特教班/資源班級之學生組成，以便確認教學需求、設定目標及課程策略，確保課程能順利進行。

於教學與實作活動開始時便會先提供回饋單請現場教師觀察教學活動時填寫，回饋單內容包含學生表現值得肯定和需要調整兩部分。教學結束後安排 20 分鐘的回饋與檢討時間，請計畫主持人、計畫團隊成員與現場教師依據教學期間的觀察情形，給予教學中值得肯定的表現、檢討教學策略呈現，並探討改進空間，以便持續加強主要教學者的教學能力和採取的策略。

場次	時間	課程單元	出席人員
數理教學	113 年 3 月 18 日 16:00-17:00	諮詢與督導	計畫主持人、 計畫團隊、主要教學者、 美術教學之主要教學者
	113 年 5 月 31 日 11:10-12:10	諮詢與督導	計畫主持人、 國小資源班老師（線上）、 計畫團隊、協同+主要教學者
	113 年 6 月 07 日 08:30-09:20	教學與實作	計畫主持人、 計畫團隊、國小資源班老師、 協同+主要教學者
	113 年 6 月 07 日 09:20-09:40	回饋與檢討	計畫主持人、 計畫團隊、國小資源班老師、 協同+主要教學者
美術教學 （一）	113 年 2 月 22 日 12:30-13:30	諮詢與督導	計畫主持人、 計畫團隊、主要教學者
	113 年 3 月 14 日 08:40-09:20	教學與實作	計畫主持人、 國小特教班老師、計畫團隊、 協同+主要教學者
	113 年 3 月 14 日 09:20-09:40	回饋與檢討	計畫主持人、 國小特教班老師、計畫團隊、 協同+主要教學者
美術教學 （二）	113 年 5 月 31 日 08:40-9:40	諮詢與督導	計畫主持人、 國小特教班老師（線上）、計 畫團隊、協同+主要教學者
	113 年 6 月 07 日 08:30-09:20	教學與實作	計畫主持人、 計畫團隊、國小特教班老師、 協同+主要教學者
	113 年 6 月 07 日 09:20-09:40	回饋與檢討	計畫主持人、計畫團隊、國小 特教班老師、 協同+主要教學者
美術教學 （三）	113 年 10 月 22 日 14:00-15:00	諮詢與督導	計畫主持人、計畫團隊、主要 教學者
	113 年 10 月 28 日 08:30-09:20	教學與實作	計畫主持人、國小特教班老 師、計畫團隊、 主要教學者
	113 年 10 月 28 日 09:20-09:40	回饋與檢討	計畫主持人、國小特教班老 師、計畫團隊、 主要教學者
美術教學 （四）	113 年 11 月 4 日 08:30-09:20	教學與實作	計畫主持人、國小特教班老 師、計畫團隊、 主要教學者
	113 年 11 月 4 日 09:20-09:40	回饋與檢討	計畫主持人、國小特教班老 師、計畫團隊、 主要教學者

（四）場地安排

考量特教班/資源班的成員均包含不同年級與程度的學生，屏東區國小老師在確認教學者提供之教學簡報內容後，會依照教學內容與學生的程度來安排參與課程的學生。

特教班人數約 5-10 名學生（視學生到班情況而定），因班級學生障別多元也需要較多協助，因此基本以一名助理員協助一名特教生進行作業的方式安排課堂座位，桌椅以 U 字型排列面對講台，以便所有學生均能順利觀察主要教學者的示範。

資源班學生因數理理解能力較佳因此安排數學課程，資源班老師依照教學內容的程度，安排四年級學生 3 名參與課程，以「一」字形排列桌椅，方便教學者與資源班學生進行教學與問答互動。

二、課程實施經驗

將此優勢展能課程在一般大學帶領情障自閉學生學習過程經驗、遇到的問題及可採取的策略，依照每場課程的「諮詢與督導」之行前會議、「教學與實作」之活動展開、「回饋與檢討」之課後檢討等課程程序整理如下：

（一）數理教學：

由數理優勢的自閉症學生進行國小資源班「數字加減」教學

（特教專長的自閉症學生協同教學）

1. 諮詢與督導：

（1）第一次諮詢與督導會議

教學者的主要訴求為透過優勢展能教學增進教學經驗，計畫主持人蔡明富主任因此安排與屏東區國小資源班進行合作教學，同時邀請了第一場次的主要教學者分享活動經驗。

針對課程設計的部分，計畫團隊成員建議可設計數學遊戲進行教學，而蔡明富主任也建議也可考慮搭配幾何圖形設計教案。最後教學者決定分別依照以上兩種建議設計兩套教案，並約定於第二次諮詢與督導會議時向屏東區國小資源班老師確認班級組成後，再選擇最合適的教學方案。

(2) 第二次諮詢與督導會議

本次會議主要目的為確認活動時間與教學方案。與會者包含計畫主持人、計畫團隊、教學者與屏東國小資源班老師，討論教學目標與策略。本次教學者提出的教學方案結合「形狀」與「十位數加減法」，以生活購物情境為引導提升學生的數感。資源班老師考量學生程度，建議根據四年級學生的數理能力，將教學難度提升至「三位數加減法」，並建議加入操作性活動和增強物以提升學習動機。會議期間，蔡明富主任提醒教學者需注意掌握教學節奏，並給予協同教學者確切的配合方式，計畫團隊成員也提供建議，提醒教學者課堂間留意學生的專注程度，隨時留意將學生注意力拉回教學內容上。(見圖 1)



圖 1 第二次諮詢與督導會議實體+線上紀錄

2. 教學與實作

本場次教學與實作活動授課對象為屏東區國小資源班的四年級學生，課前先由資源班老師與計畫團隊成員，向主要教學者和協同教學者複盤本次教學流程及班級規範以確保活動能夠順利進行。主要教學者也依照先前諮詢與督導會議中之建議調整教學難度，將數學方案改至千位數的加減法，教學策略中也融入資源班班級公約和點數獎勵制度，增強學生投入感。教學過程中，主要教學者藉由生活常見情境引導學生學習，並鼓勵提問與分享生活經驗，透過上述策略提升課堂學習氣氛，同時也與協同教學者合作維持課堂紀錄，期間資源班老師與計畫團隊成員觀察整體教學活動，於後續回饋與檢討中給予教學建議。(見圖 2)

3. 回饋與檢討

資源班老師對主要教學者的教學表現表示高度讚許，指出教學音量適中、口條清晰且節奏流暢，能有效結合學生生活經驗激發學習動機，並在發生技術性問題出現時快速應變，且雖未進行課堂測驗，但教學者藉由不定時提問達到測驗效果。資源班老師也讚賞協同教學者能夠即時提供教學支持，為課堂互動加分。另資源班老師表示教學者在指令用語上，可加強練習使用更具體且正向的詞語，並多在學生表現出挫敗時給予鼓勵，引導學生間互助，也可促進學生學習社會技巧。計畫團隊成員也稱讚主要教學者教學穩健，時間掌握得當，展現優秀的教學表現。(見圖 3)



圖 2 主要教學者與協助教學者協助資源班學生學習



圖 3 回饋與檢討會議剪影

（二）美術教學(一)：

由美術優勢的自閉症學生進行國小特教班「蠟筆畫」美術教學 （特教專長的自閉症學生協同教學）

1. 諮詢與督導

在諮詢與督導環節中，主要目的為討論課程內容規劃、行前準備與教學流程等執行細項。為提升討論效率與培養學生自我決策能力，計畫主持人希望由主要教學者自行決定展能方向，並於會議前便請主要教學者先設計教學方案，再於會議中進行方案細節的討論。

因本次輔導對象的主要教學者為藝術學院學生，且希望發展對特教學生之美術教學能力，因此自行設計「蠟筆畫水果」之教案，計畫團隊亦根據輔導對象的需求，協助安排於屏東區國小的特教班進行教學。討論活動流程時，主要教學者依據特教班學生人數準備繪圖材料，計畫團隊也針對輔導對象平時較為內向的表現，提醒主要教學者於活動前應多練習，增加實際講課時的自信。

本次為首次試辦優勢展能課程，因此會議參與對象包含情障與自閉症計畫主持人、計畫團隊與主要教學者，且為加速會議進程，計畫團隊在會議前已根據主要教學者提交的教學方案，聯繫與安排合作單位、確認活動時間與合作單位參與人員組成，亦即上課特教學生人數、年級、針對個別學生之特教障別需進行的調整等資訊。

2. 教學與實作

在活動開始前，計畫主持人特別提醒主要教學者，在授課過程中應注意音量，確保上課的特教班學生能清楚聽見內容，且用語應簡潔明瞭避免過於複雜的敘述，以便國小學生能更容易理解指示。協同教學者亦提醒教學時應留意授課細節，例如介紹水果的顏色時，應特別向特教班學生說明每種水果的顏色，以助國小學生在作畫時能正確辨別不同顏色的區別，且若學生無法正確繪製水果外型，主要教學者也應留意學生困難並主動協助畫出水果輪廓以便學生能繼續完成創作。

課程進行中，主要教學者依據設計的教案進行教學，並在協同教學者的輔助下一同進行授課。特教班老師、計畫主持人與計畫團隊均不干涉教學活動，僅於一旁紀錄和觀察教學過程，讓主要教學者掌握課程節奏與教學內容。（見圖 4）



圖 4 主要教學者課堂講解創作步驟

3. 回饋與檢討

課程結束後，由計畫主持人、計畫團隊與特教班老師針對主要教學者的教學表現給予檢討與回饋。特教班老師先是肯定學生（講師）授課期間臨機應變能力佳，且對主要教學者選擇蠟筆作為媒材，具備簡單操作與顏色鮮豔等優點給予肯定。同時對於可改進的部分，則提出設計教案時，應先了解教學對象（特教班學生）的能力程度，以便設計適合不同程度學生的教材。計畫團隊與特教班老師同時建議未來設計教學步驟時，應提供更簡單具體的指令與示範，且教學前可讓學生先認識與熟悉創作素材再進行教學，能夠更快讓學生進入狀態。

（三）美術教學(二)：

由美術優勢的自閉症學生進行國小特教班「樹葉拼貼」美術教學。

1. 諮詢與督導

因教學者希望繼續印證於第一次優勢展能教學中學習到的教學策略，因而二度申請此服務，希望通過本次活動進一步提升簡報設計與教材準備能力，並期待與特教學生有更多機會互動，挑戰自身的教學能力。

本次活動由計畫主持人安排於屏東區國小特教班舉辦，主要教學者設計的課題為「大自然與我」，內容包括自我介紹、引導特教班學生觀察落葉並收集落葉進行拼貼創作。特教班老師建議根據學生情況調整教學內容，包括帶學生到校園撿落葉認識校園、增加簡報中的教學步驟、提供差異化教材以因應不同年級需求。計畫主持人蔡明富主任則補充教學時須留意時間管理、教材準備及與教學助理溝通的重要性。

2. 教學與實作

本次活動的教學與實作活動，由教學者帶領屏東區國小特教班學生進行「大自然與我」的樹葉拼貼自畫像創作。課程旨在讓學生體驗大自然之美並拓展創作素材。

為使不同年級學生更易投入，教學者提供部分繪製完成的圖畫紙以便中低年級學生也能順利完成創作，而高年級學生則請他們自行繪製自畫像並透過自行選擇的樹葉拼貼出自畫像。過程中，學生們專注聽講並完成作品，而教學者在本次教學中展現了更穩健的教學節奏與自信，展現出兩次活動中的進步。(見圖 5)



圖 5 主要教學者示範如何挑選校園樹葉與桌邊協助創作

3. 回饋與檢討

屏東區國小兩位特教老師指出，教學者在本次教學活動的準備上有明顯進步，教學簡報中加入了步驟化的示範圖片，並依年級提供不同的圖畫紙，讓高年級學生自行繪製臉譜再進行樹葉拼貼，低年級學生則可直接進行拼貼創作。老師們同時肯定將課程融入校園植物與落葉觀察，以及在課堂間關注學生創作情況適時給予輔導，並以與學生們複習臉部五官名稱作為結尾。

關於改進的建議，特教班老師則給予意見包含：樹葉材料除了讓學生自行挑選外，也可現場示範適合創作的素材、給予更多白膠使用技巧的示範，以及提供更具體明確的教學步驟。計畫團隊成員總結，主要教學者在活動中表現出較第一次活動中更多的自信與自然，教學風格也更為成熟與放鬆。

(四) 美術教學(三)：

由美術優勢的自閉症學生進行國小特教班「撕紙畫」美術教學觀摩。

1. 諮詢與督導

因在前幾次於優勢展能教學中收穫了豐富的教學經驗與回饋，主要教學者希望再次申請以進一步提升教學能力。儘管已多次獲得正面回饋，林同學仍常覺得自信不足且對自身能力感到不確定，因此希望透過觀摩現場教師的教學確認調整方向，因此高師大資源教室再次為其申請優勢展能教學活動，並由計畫主持人將本次活動安排為兩場次：第一場次邀請屏東區國小特教班老師使用主要教學者設計的教材，示範「撕紙畫」題材之教學，同時也由特教班老師準備創作材料，以展示更多教學準備的考量，協助林同學全方位理解教學策略，以便主要教學者更全面地觀摩學習；第二場次則安排另一場教學活動，讓主要教學者依據同樣主題進行教學，實踐觀摩時學習到的技巧。

2. 教學與實作

本次活動中，由主要教學者提供「有趣的撕紙畫」的教學方案，再觀摩屏東區國小特教班老師依據提供的教案進行教學。由於活動臨近萬聖節，特教班老師選用南瓜、黑貓等萬聖節圖案作為創作題材。特教班老師準備已繪上邊框且貼上雙面膠的畫紙，方便學生快速投入創作；課堂上，特教班老師透過讓學生們觸摸雙面膠來解說雙面膠的使用方式、依照教案步驟指導撕紙與選擇素材的方式，並密切觀察學生對學習進度的掌握情況。觀摩期間，計畫團隊會依照課程進度隨時提供主要教學者須留意的教學技巧，並協助主要教學者對照自己與特教班老師兩人不同教學策略進行分析。主要教學者在觀摩過程中與計畫團隊成員深入討論與檢討自身採用的教學策略，為下一次實際教學活動奠定基礎，以期提升教學技巧與自信。(見圖 6)



圖 6 主要教學者認真觀摩現場教師示範教學

3. 回饋與檢討

在本次回饋與檢討活動中，針對主要教學者設計的教材內容以及對主要教學者下次教學活動的建議。針對教案設計，屏東區國小特教班兩位老師均讚賞步驟設計簡單明確外加圖片示範方便學生理解創作流程，同時特教班老師指出撕紙畫有助於學生手指小肌肉的發展與手眼協調。關於可改進的部分，兩位特教班老師則建議可增加不同厚度的紙張以強化手部操作，以及因特教班學生年齡與需求多樣，教學時應根據學生能力分層次設計教材並進行個別化指導。主要教學者則於觀摩中，觀察特教班老師與學生積極互動與鼓勵、讓學生以觸覺去理解創作素材、並通過復述課程主題來強化學生對課題的印象，以上領悟均為主要教學者的教學能力持續積累寶貴知能。

（五）美術教學(四)：

由美術優勢的自閉症學生進行國小特教班 「撕紙畫」美術教學

1. 教學與實作

本次優勢展能教學中，主要教學者為屏東區國小特教班學生設計了新的撕紙畫課題：「水果拼拼樂」，以期學生透過鮮明色彩的水果拼貼畫，學習色彩認知與撕貼沾黏等操作技巧。課堂開始時，主要教學者請學生們朗讀課題以引導專注力，並示範撕紙片的方式與如何依照顏色將色紙分類；因特教班學生已於上次撕紙畫課程中理解雙面膠的使用方式，因此主要教學者僅和學生們複習如何操作雙面膠而非重新進行介紹。

課程中，特教班老師們與計畫團隊隨時提供即時教學建議，如提高音量、增強口頭指導、反思教學策略等，幫助主要教學者提升教學技巧。特教班學生因已上過一堂撕紙畫的課程，外加主要教學者能準確掌握教學節奏，均能順利完成撕紙畫作品，課堂尾聲時，林同學邀請學生展示並介紹創作的成果，增強學習效果，順利完成本次教學活動。(見圖 7)



圖 7 主要教學者進行撕紙畫教學與桌邊協助特教班學生創作

2. 回饋與檢討

在本次教學活動中，特教班兩位老師肯定了主要教學者於這幾次教學活動中的持續進步，表示主要教學者的教學風格變得更為穩健，步驟拆解也較先前更為簡單明瞭，且能隨時關注學生的操作進度、給予不同特教需求的學生個別協助。針對教學題材的部分，則稱讚主要教學者以常見的水果作為設計主題，提高了學生對色彩的認識和拼貼準確性。

關於可加強的教學技巧，特教班老師們則建議主要教學者可加強言語引導，於操作示範時應多加入口頭指示和鼓勵，以增加學生創作的積極性。針對讓學生們展示完成品時，特教班老師們則建議主要教學者應帶領學生們走到台前展示，避免視線遮擋作品。主要教學者則表達對遇到情緒反應大的學生時，不知如何以言語引導與安撫而感到困擾，兩位特教班老師則回應針對某些特教需求的學生，需透過長期互動來掌握應對技巧，在理解學生情緒背後的原因，才能促進正向互動，建議主要教學者未來帶領自己的班級時，可多耐心了解學生的個別需求，方能真正協助學生調整情緒與給予所需的幫助。

三、活動規劃檢討與建議

第二期計畫辦理之優勢展能活動時，由計畫主持人、計畫團隊以及特教班老師給予主要教學者的建議，分別歸類為以下主題「教案設計」、「教學策略」、「材料準備」依序進行總結說明（回饋請見圖8）。

（一）教案設計

1. 步驟要簡單明確：設計教學步驟時，需留意說明文字要簡潔明瞭，且需注意教學簡報中提及之任何名詞均需確認是否為正式名詞，保證學生學習到正確資訊。
2. 提前瞭解學生程度：教材難度需先和班級老師確認參與學生程度後再進行設計，學生方能獲得最大的學習成果。
3. 融入生活要素/情境：教學內容透過加入生活要素或是日常生活經驗，可以加強學生對上課主題的理解力以及學習興趣。

（二）教學策略

1. 差異化教學：由於不同障別的學生需要的協助也會有所不同，教學者應於授課前提前瞭解班級學生情形，再依照有特殊需求的學生進行不同的教學協助，例如針對聽障學生，可以特別另外進行說明與示範。
2. 注意授課音量：教學者於上課時應隨時注意音量是否能讓所有學生聽見，並留意學生是否都有跟上課程進度，適時給予提醒。
3. 多給予言語指示+稱讚：本次活動的幾位主要教學者因為都是自閉症者，教學中較容易出現只進行示範卻缺乏言語指示的情況，因此教學者應增加給予口頭指令的頻率，例如「撕小片一點」或是「動作要快一點喔」等動作上的輔佐指令。
4. 留意安撫學生情緒：在學生進行創作或是教學問答環節出錯導致產生挫折情緒時，教學者應及時發現並給予安慰，避免學生因受挫而不願繼續學習；若是學生順利完成任務，教學者也應該多加以讚美與鼓勵，例如「做得很棒」、「好厲害」等稱讚用語。若教學者對此不太熟練，可從日常生活中開始練習讚美他人。

5. 班規與增強物：教學者可透過學生熟知的班級規章來約束課堂上的秩序，同時也可以用班規中的獎勵制度來準備增強物，透過運用現有秩序讓學生們快速習慣新的教學者並進入上課狀態中。（資源班回饋請見圖 8）

（三）材料準備—依照學生不同能力設計

1. 膠水與雙面膠：國小特教班學生因年級與能力不同，有些學生無法自行操作膠水，容易造成桌面髒亂，因此可考慮用雙面膠替代膠水進行創作；對於肢體協調能力較佳的學生，則可讓學生嘗試自行操作膠水黏貼作品。
2. 圖案輪廓：若一個班級中包含低年級至高年級的學生，因低年級學生無法依照教學簡報中的範例自行繪製輪廓，因此準備教材時，教學者可以分別準備已經將輪廓繪製好的圖紙和空白圖紙，讓不同程度的學生都可以順利進行創作。
3. 不同厚度的紙張：因撕紙畫有利於提升國小特教學生的手指小肌肉發展與手眼協調功能，教學者在準備材料時可以準備不同厚度的紙張，讓學生可以練習不同的施力大小。（特教班回饋請見圖 9）

一、在本次活動中，請您分享覺得本次教學活動中值得肯定的部份：

1. 能善用提問及引導的技巧，營造師生正向互動氣氛。
2. 課程設計充分連結學生生活經驗及學生喜好，有效引起學習動機。
3. 課堂中能適時針對學生的反應提供回饋。
4. 面臨狀況（檔案失常）時，能適時調整教材呈現方式。

二、在本次活動中，請您分享覺得本次教學活動中需要調整的部份：

1. 「班級公約」用詞宜具體且正向。
2. 當學生作答錯誤而感到失落時，建議能給予正向回饋。

圖 8 資源班老師問卷回饋

一、在本次活動中，請您分享覺得本次教學活動中值得肯定的部份：

1. 融入認識校園植物及落葉。
2. 提供的教學用圖畫紙有分高低組。
(高組自己畫臉譜，低組畫好)
3. 能在教學過程中，巡視學生的操作狀況。
4. 適時提供協助。

二、在本次活動中，請您分享覺得本次教學活動中需要調整的部份：

1. 在說明步驟化拼貼可以再具體說明一些。
2. 菓子選用素材可以說明，融入生活自然素材。
※ 這是花 這是菓子。
3. 除了學生自己撿拾的落葉外，也可以提前準備適合的落葉或落花提供給學生參考選擇。

一、請您分享覺得大學生的教學方案有哪些特色、優點？

1. 撕貼畫能提升學生手指小肌肉發展，手眼協調。
2. 「草莓」顏色鮮明，學生對草莓顏色認知清楚。

二、請您分享對學生未來教學的建議：

1. 部份學生在自行繪製圖形邊框有問題。
可提供已繪製好的底圖。
2. 先說明草莓各部位的顏色，每次完成單一顏色，並可同時說明草莓該部位的名稱。
3. 走動檢查學生撕貼的大小是否適合。
4. 可提供不同厚度的紙質，讓學生能有不同的施力大小。
5. 可設計不同的撕貼形狀，碎片狀、長條狀。

圖 9 特教班老師問卷回饋

四、學生心得

為更了解學生於活動期間的學習成效，於活動結束後請學生填寫問卷，並針對學生的回饋持續調整優勢展能活動規劃以及進行方式。問卷題目分為主要教學者和協同教學者兩種類型，內容分別為：

主要教學者題目：(1)在此次活動中，你的心得感想是什麼？(2)在此次活動中，讓你覺得困難的地方？如何因應？(3)你覺得這次活動的經驗，帶給你哪些成長？(4)對於未來優勢展能活動的期待或建議？

協同教學者題目：(1)在此次活動中，你的心得感想是什麼？(2)對於未來優勢展能活動的期待或建議？

問卷依照每位學生在活動中的負責與參與程度進行設計與分類，以下為參與學生問卷回饋整理。

(一) 數理教學：「數字加減」－主要教學者

我原本以為資源班的國小四年級學生會很調皮，結果沒想到他們全程都很專注上課，感覺就像帶一般學生。課程難度的設計有點偏簡單了，導致程度比較好的學生比

較沒辦法參與，若有下次教學機會，會考慮讓程度較好的學生協助同學，且之後教學時，在學生答錯時應該多給一點回饋與鼓勵。(問卷見圖 10)

(二) 數理教學：「數字加減」－協同教學者

在教學時需要更多的信任，避免負面用語，且應密切注意學生的情緒與彼此間的互動，上課時也應該留意加強學生間的關係與合作。教學時應把握教學節奏與時間，適時分配以完成課程，切記不可強行上完，錯過下課時間。很有幫助的一次活動，學到很多，老師給的建議和鼓勵使我有許多的收穫，期待下次的活動(問卷見圖 11)。

二、在此次活動中，你的心得感想是什麼？

我原本以為學生会很調皮，結果沒想到他們全程都很專注上課，感覺就像帶一般生

三、在此次活動中，讓你覺得困難的地方？如何因應？

難度的設定偏簡單，導致程度比較好的學生比較沒參與到，下次可以讓他協助同學

四、你覺得這次活動的經驗，帶給你哪些成長？

1. 針對答錯的地方多一點回饋與鼓勵

圖 10 數理教學：「數字加減」－主要教學者回饋單

二、在此次活動中，你的心得感想是什麼？

在教學時需要更多的信任，避免負面用語，應密切注意學生的情緒與彼此間的互動，加強關係，促進合作。教學時應把握時間，適時分配以完成課程，切記不可強行上完，錯過下課時間。

三、對於未來優勢展能活動的期待或建議？

很有幫助的一次活動，學到很多，老師給的建議和鼓勵使我有許多的收穫，期待下次的活動。

圖 11 數理教學：「數字加減」－協同教學者回饋單

(三) 美術教學：「蠟筆畫、樹葉拼貼、撕紙畫」－主要教學者

1. 瞭解到特教生要更多的心力與心靈上的支持，且需要提前與屏東區國小的特教班老師瞭解孩子們的需求，針對孩子們的程度準備不同的教材以符合每一個孩子的需求，希望更能照顧到每個孩子的能力。期待自己能越教越好，需更多人投入這份活動！學生們都很乖巧，這讓設計課程很有成就感。有些孩子有困難，需要調整課程內容讓他們能更容易學習。本次設計的課程感覺比起以前有很大的成長，也使我更認識特殊教育這塊領域，未來若還有辦理此活動希望可以再次參與。

2. 學生們都很乖巧，這讓設計課程很有成就感。有些孩子有困難，需要調整課程內容讓他們能更容易學習。本次設計的課程感覺比起以前有很大的成長，也使我更認識特殊教育這塊領域，未來若還有辦理此活動希望可以再次參與。

3. 本次觀摩中，從特教班老師的教學方式中學到如何系統性地帶領學生，有些需要學生有特別需求則需要多給予關注與引導，能力比較好的學生則要多給他學習機會，分析學生能力後給予差異化的教學。另要提醒自己未來教學時要有自信，引導學生時則有許多因素需要考量，本次活動是很好的學習機會。

4. 在現場教學的經驗和在家演練有非常大的不同，例如上課時的需留意音量要足夠全班都聽得見、情緒起伏較大的孩子需要更多引導、耐心與適時的關心、以及與聽障生的相處需要留意鼓勵等，整體從本次活動中受益良多，若有機會希望能多參與優勢展能活動，感謝辦理活動。(問卷見圖 12)

二、在此次活動中，你的心得感想是什麼？ 發現帶領較需要更多心力的孩子真的 要更多的心力與心靈上的支持 雖然自己是非師培生，但學習到如何帶 領這些孩子們！！ 三、在此次活動中，讓你覺得困難的地方？如何因應？ 每個孩子程度(小-~小大)不一，單個教 材需更符合每一個孩子的需求 四、你覺得這次活動的經驗，帶給你哪些成長？ 了解到要失與對齊達到了每個孩子的 需求，希望更能照顧到每個孩子的能力 五、對於未來優勢展能活動的期待或建議？ 期待越做越好！！ 需更多人投入這份活動！！加油！！	二、在此次活動中，你的心得感想是什麼？ 得到許多在現場教學更多的事情和 在家演練得不一樣，但整體來說得到許多 東西！！ 三、在此次活動中，讓你覺得困難的地方？如何因應？ 有情緒起伏較大的孩子需適時的給予協助 如在講台上聲音要大聲！！ 四、你覺得這次活動的經驗，帶給你哪些成長？ 與聽障生的相處與鼓勵十分重要 和情緒起伏較大的孩子需要更多引導 和耐心、適時的關心！！ 五、對於未來優勢展能工作坊的期待或建議？ 有機會多參與，非常感謝！！ 能夠
---	--

圖 12 美術教學主要教學者回饋單

(四) 美術教學(一)：「蠟筆畫」－協同教學者

1. 瞭解到特教生要更多的心力與心靈上的支持，且需要提前與屏東區國小的特教班老師瞭解孩子們的需求，針對孩子們的程度準備不同的教材以符合每一個孩子的需求，希望更能照顧到每個孩子的能力。期待自己能越教越好，需更多人投入這份活動！（問卷見圖 13）

二、 在此次活動中，你的心得感想是什麼？

難得經驗、很少去接觸國小的學生，從這次也學到需要去協助關照所有的學生，不能定點；要事先去了解學生的基本能力，以便做教學的調整

三、 對於未來優勢展能活動的期待或建議？

這個活動讓我有更多機會去看見不同的教學現場，累積經驗以使用在未來的職場上。

圖 13 美術教學協同教學者回饋單

讓我「挺」你—— 大專情緒行為障礙與自閉症學生的助理人員支持

蔡明富¹ 林寶鈺² 黃蕙庭²

國立高雄師範大特殊教育學系 教授¹

國立高雄師範大學資源教室 輔導員²

同儕支持在特殊教育中至關重要，包含對一般同儕的特教宣導及助理人員的專業培訓。透過宣導，讓同儕了解情緒行為障礙和自閉症學生的特質，培養理解與包容心，營造友善的校園氛圍（蔡明富，2023）；助理人員的培訓則著重在提供策略，使其能夠有效協助學生適應學習環境，並適時處理情緒與社交挑戰。同儕支持與助理人員的協作有助於增進學生的歸屬感及自信心，而本篇課程介紹將由「助理人員培訓」角度進行經驗分享。

大專階段的助理人員在情緒行為障礙及自閉症學生的校園學習與生活中扮演著相當重要的角色，助理人員不僅提供學業上的支持，如課程提醒、筆記協助與複習，還在學生的社交與情緒調節中發揮支持作用。對於情緒行為障礙的學生，助理人員協助他們調節情緒、建立穩定的日常規律，並及早觀察異常徵兆，防範可能的情緒前兆；對自閉症學生而言，助理人員引導他們理解並適應社交場合，透過具體、明確的指令來提升溝通與情境辨識能力。這些支持不僅促進學生的學習成效，也提升自閉症學生在校園生活中的自信與安全感，並得以融入集體生活並實現自我成長。然而與高級中等以下學校特教學生外聘之專職助理人員不同，大專校院之助理人員擔任對象多為特教學生之同儕，因此助理人員須先經過培訓課程方能提供上述種種協助，且因通常是由資源教室負責提供助理人員培訓課程，考量非所有資源教室輔導員均具有教學經驗，故而撰寫本文分享助理人員培訓之教材與注意事項，以便新進資源教室輔導員規劃辦理助理人員培訓活動時得以有所參考。

本文分享主要以應邀前往屏東縣美和科技大學提供助理人員培訓講座之教材與經驗進行分享，將依照三大部分依序進行介紹：「自閉症特質與協助方法」、「情緒行為障礙特質與協助方法」、「助理人員自我照顧」。

一、課程內容

(一) 自閉症特質與協助方法

1. 自閉症特質

在本次培訓課程中，首先播放與自閉症相關的短影片，讓助理人員從影片觀察自閉症特徵，如社交互動、行為表現等。約 3-5 分鐘的短片結束後，講師透過詢問對自閉症行為觀察結果的互動交流加深助理人員對自閉症特質的認識，再由講師進行正式介紹，詳述自閉症的常見特質，例如：社交困難、溝通困難、刻板重複行為、興趣和活動的侷限性、感官過敏或不滿感、注意力困難等，幫助助理人員了解自閉症協助對象行為背後的原因。

2. 協助方法

考量助理人員幾乎均是一般學生，多半不具備與自閉症學生應對的經驗與知識，因此本次課程中提供助理人員可提供自閉症學生的具體協助項目以及協助方式，降低因不熟悉彼此互動方式而產生的摩擦或不愉快。本次課程依照以下幾個協助重點進行說明。

- (1) 主動協助：自閉症學生有時因分心或專注力不足導致忽略課堂時間、作業繳交期限或是其他日常生活待辦事項，助理人員可給予生活或學業上事務的提醒。自閉症學生也經常無法自行進行課堂分組，因此助理人員可主動邀請自閉症學生加入小組。同時當自閉症學生在因無法辨識他人情緒或場合導致作出不妥當的行為舉止時，助理人員也可主動提醒如何分辨場合/情緒，或提供正確行為示範，以提升自閉症學生的社會技巧能力。
- (2) 給予提醒：當自閉症學生因用語不明確導致產生誤會時，助理人員可提醒如何透過具體與明確的描述，才能達到想要的溝通目的。同時助理人員與自閉症學生溝通時，也可採用封閉式問句的溝通技巧，提高自閉症學生的回答意願。此時於課堂中假設情境，請助理人員思考如何使用開放式問句與封閉式問句的方式來提問，進行現場練習加深溝通技巧的印象（見圖 1）。

2. 提醒自閉症者

具體明確描述及表達

封閉式問句比開放式問句容易回答

你遇到的困難是A還是B？ Vs 你遇到的困難是什麼？



圖 1 自閉症患者的協助方式

- (3) 請老師協助：課堂間若自閉症學生有特需需求時，助理人員應尋求任課教師協助，例如分組活動或是作業完成方式等特殊需求，均應轉告任課教師或資源教室輔導老師，確認是否可協助進行調整。

3. 協助時的困難與因應

助理人員在陪同自閉症學生時，有時會遭遇相處困難或無法溝通的情境，因應學生無法自行處理的情境，培訓助理人員時應提供具體處理流程與步驟，以便助理人員陷入困境時可即時反應。本次課程提供以下幾個常見相處疑難以及解決方案：

- (1) 無法確認自閉症學生情緒：開始前，助理人員應先向輔導老師確認自閉症協助對象的地雷區及徵兆、並理解沒有表情是自閉症特質之一而非展現不愉快的情緒。若助理人員在與自閉症協助對象相處時對相處的方式有所疑惑，應向輔導老師諮詢並確認適當的相處模式。
- (2) 無法與自閉症學生正常交流：針對無法獲得回應的情況，助理人員應在與自閉症學生相處初期時，先建立溝通規則，例如聽到了要點頭、收到訊息一定要回應等規則，以便後續能繼續順利交流。若自閉症學生未依照雙方訂定的規則給予回應，助理人員可給予提醒，並在持續未回應的情況下回報給輔導老師進行後續確認。（見圖 2）
- (3) 當自閉症學生情緒突然激動或出現不可控行為：在自閉症學生突然情緒顯得較為激動時，助理人員應盡量避免身體激烈碰觸與言語上的衝突，若自閉症協助對象想要衝向危險地區，則可在一定距離下隔擋危險路線，避免自閉症學生較

難自控的情況下受傷。最後，助理人員應將緊急連絡電話（輔導老師、校安人員、警方等）存在手機聯絡人中，以便在無法自行處理的緊急情況下可隨時聯繫求助。



圖 2 與自閉症學生的溝通技巧

（二）情緒行為障礙特質與協助方法

本場次關於情緒行為障礙的助理人員培訓課程中，由於情緒行為障礙障別種類較多且教學重點在於助理人員應提供哪些協助以即協助策略，而非病理介紹，因此課程開場先是簡單進行情緒行為障礙特質簡單介紹後，隨即更為深入地探討助理人員可提供的協助，並以條列式的方式列舉可提供的協助策略：

1. 情緒行為障礙特質

針對情緒行為障礙的助理人員訓練課程，先是初步介紹幾種常見的情緒行為障礙，諸如思覺失調症、憂鬱症、注意力不足過動症（ADHD）、躁鬱症、強迫症、恐慌症及妥瑞氏症等大專校院常見情緒行為障礙，簡單說明常見行為與行為起因，並解釋上述情緒行為障礙多半可用藥物穩定控制，讓助理人員增加與情障學生的來往意願、降低不必要的戒備。

因每種情緒行為障礙的症狀表現均有所不同，簡介最後將所有情緒行為障礙簡單總結為「難以控制的情緒、想法與行為」，讓助理人員初步理解協助對象面臨的困境與情緒行為障礙學生需要助理人員協助的原因。

2. 協助方法

因情緒行為障礙的學生可能因情緒、行為或思考方式的特質，影響他們的日常生活與學習表現。透過陪伴、引導及觀察，幫助情緒行為障礙學生穩定情緒並逐步改善生活能力，同時也需要協助者保持自身心理健康與界限管理。

大專情障學生同儕常遇到的挑戰有「溝通不順利」、「情緒受情障生情緒行為問題影響」、「影響學伴的課業」、「承擔過多的依賴」、「角色衝突」等情況（廖翊安、蔡明富，2024），為實現上述協助目標同時平衡助理人員的生活步調，本次課程由「可以做的事」提供助理人員的協助方向，以及由「互動小撇步」引導助理人員如何提供協助，以下針對兩個主題展開說明。

(1) 「可以做的事」主題主要說明情障學生在校期間較常遇見的問題以及助理人員可協助的方向。透過具體說明協助的內容與範圍，減輕助理人員因缺乏對情緒行為障礙的理解導致的退縮，也讓助理人員大致了解自己未來的協助內容。

- a. 課堂支持：助理人員若和協助對象一起上課，可在上課期間提醒協助對象將注意力轉回課堂上、課後提供課程筆記或協助複習課程內容等方面提供課堂支持。
- b. 日常陪伴與鼓勵：助理人員可在課餘時間提供陪伴、聆聽協助對象訴說以及於對話中給予適當的鼓勵。
- c. 幫助建立自信心：有時情緒行為障礙症狀會導致患者降低行動力，助理人員可透過鼓勵與陪伴協助對象安排日常生活瑣事，透過完成簡單的日常任務建立協助對象對日常生活掌握力的自信心。
- d. 邀請參與日常活動：情緒行為障礙症狀經常會導致患者降低社交動力，助理人員可主動邀請協助對象參與日常活動維持社交人際關係。
- e. 情緒與行為觀察：助理人員可多留意協助對象的行為、思考方式與情緒的變化，及早發現症狀發作的徵兆並給予提醒，並與協助對象共同討論解決方式。
- f. 醫療與心理支持：助理人員可陪同查詢就醫資訊，鼓勵協助對象穩定接受醫療與心理諮商，以便協助對象控制病情，同時了解誘發因子以及學習壓力調適方法。

(2) 「互動小撇步」主題針對助理人員提供協助時應保持的心態，給予一個完整且明確的說明。因助理人員多半沒有受過專業訓練，在面對情緒行為障礙協助對象時，雙方均有可能因為不當的應對造成彼此的傷害，因此課程設計一系列的範例說明與主題練習，以求助理人員於課後能以正確與健康的心態提供情緒行為障礙學生所需的協助。

- a. 如何以同理心給予協助：課程開始時首先播放一段「同理心的力量」的影片，介紹同理心與同情心的差別，以及兩者帶給他人的感受。影片播放結束後，先請課堂上的助理人員學生們分享對「同理心與同情心」的理解以及平常的應用，最後再進行總結以同理心溝通時的注意事項及運用技巧。（見圖3）
- b. 如何觀察與調整相處模式：本節課程主要提醒助理人員須隨時關注情障協助對象有無行為或情緒上的異常並回報給輔導老師跟進異常情況，但更重要的是提醒助理人員於提供協助時，也需隨時留意自身情況，優先確保自身安全以及心理健康，並應在手機上存留輔導老師、醫院或校安人員的緊急連絡電話，以便緊急情況下能隨時求助。
- c. 情境練習：本節課程設計了幾個簡單情境請課堂上的助理人員以同理心的角度給予回應，另也請助理人員們集思廣益有哪些情境下可透過同理心給予回應，並請學生們討論各自的回應方式。



圖3 互動小撇步

3. 協助時的困難與因應

針對協助情緒行為障礙學生時可能遭遇的困難，本次課程則是列舉校園內較常見的情境，例如：情障協助對象對助理人員過度依賴或情緒勒索、向助理人員表達有自傷或自殺傾向等情境，講師再以問答方式請助理人員思考應對策略，透過問答討論的形式引導助理人員設想自己在各種情境下會作出的選擇，最後揭曉正確答案以及說明選擇正確答案的原因，以此形式讓助理人員加深對正確處理方式的理解。

（三）助理人員自我照顧

本次課程中，針對助理人員自我照顧的部分也是設計重心之一，目的在於讓助理人員理解在協助過程中，應如何自我保護、設定協助的界線、檢視自身情緒是否受到影響以及如何自我調節情緒等注意事項（見圖4）。課程目的為讓助理人員透過自我檢視，避免在協助過程中可能無意間被過度影響情緒導致心理失衡。



圖 4 自我照顧小撇步

1. 設定界線

在協助情緒行為障礙及自閉症學生的過程中，設定界線是確保助理人員身心健康的關鍵。由於被協助者在學習與情緒調節上往往需要額外支持，助理人員可能面臨持續的情緒負擔。因此，助理人員應先確認自身的角色，並確定自己願意且能夠提供的協助範疇，避免過度介入協助對象的情緒或行為中，能讓助理人員專注在必要的支持上。界線設定可透過經常檢視協助內容有無超負荷，以及溫和但堅定地表達自身訴求等方式達成，有助助理人員在協助過程中平衡自我需求與協助責任。

2. 管理壓力

助理人員在長期支持協助對象的期間，難免會產生一定的心理壓力，這使管理壓力成為必要的自我照顧學習項目。首先，助理人員可建立壓力抒發的管道，例如運動、冥想或與朋友交流，以緩解協助過程帶來的壓力。其次，助理人員應保持自己的生活節奏，維持休閒與社交生活有助緩解壓力，同時應時時檢視自身的情緒有無受到協助對象的影響，並適當拒絕超負荷的協助要求，避免無條件地承擔責任導致過度累積壓力。透過壓力管理的自我照顧，助理人員方能長期且有效地提供協助，建立健康的支持架構。

3. 尋求支持

助理人員在遇到難以獨自應對的情況時，尋求支持是極為重要的。透過與建立支持系統，助理人員可以在壓力過大或遇到困難時獲得建議與協助。尋求支持的方式包括向信任的家人朋友或輔導老師、心理師等求助，也可組成協助小組共同分擔任務。此過程中，助理人員不僅獲得情緒上的支撐，也能累積實用的應對技巧，有助於他們在持續提供支持的同時，也能保有應對挑戰的動力和信心。

二、課程特色與檢討

（一）實際情境討論

本次課程設計中包含許多情境問答討論環節，再加上課堂中有幾名學生本就已有助理人員的協助經驗，或是已經瞭解過協助對象的障別，因此在教學過程中講師提出情境思考問題時。學生們會依照協助經驗的情境進行分享，或是依據未來要協助對象的障別進行情境討論，於此情況下，講師能夠與助理人員學生們進行更深層且有針對性的探討，並且在有助理人員經驗的學生分享經驗後，其餘的學生於思考各種協助情境下的應對方式時，也會在經驗分享的引導下加入更多需考量的細節，而非單純只從 PPT 教材上提供的選項中思考。

（二）常見的困難討論

由於本次課程中的參與學生有些已具備一兩年的助理人員經驗，且相當樂意分享協助經驗，因此在助理人員自我照顧的說明環節中，講師特別請這些學生分享自身在協助過程中有無經歷過情緒調適的問題。有的助理人員學生分享經常會將協助對象的學業成績作為自己的責任，在協助對象成績沒有起色或拒絕接受協助時，助理人員會感到挫折且不希望繼續協助工作；也有助理人員反饋在協助對象太頻繁聯繫的情況下會感到心情煩悶。講師則是在聆聽助理人員提出的困難後給予建議，與此同時將 PPT 教材中關於如何設定界限和管理壓力的部分，依據先前助理人員分享的經驗，再次解析列出的要點之重要性以及執行方式，加深學生們對課程內容的理解。

參考文獻

蔡明富編（2023）。情緒行為障礙及自閉症學生的輔導秘笈：支持大專校院資源教室輔導員。高雄：國立高雄師範大學特殊教育中心。

廖翊安、蔡明富（2024）。大專校院情緒行為障礙學生同儕的協助經驗、正向改變、遇到挑戰與因應方式之研究。發表於 2024 TSSE 國際學術研討會-融合教育的現在與未來研討會。新竹：國立清華大學。

勇往「職」前—— 大專情緒行為障礙與自閉症學生的職場社會技巧課程

蔡明富¹ 林寶鈺²

國立高雄師範大特殊教育學系 教授¹

國立高雄師範大學資源教室 輔導員²

本計畫第一年執行時為分享「校園」社會技巧教材及實施課程經驗（蔡明富，2023），獲得熱烈回響，今年則接續分享「職場」社會技巧教材。大專校院特教學生職場技巧課程的規劃方針旨在幫助這些學生提升在職場中的溝通與社交能力，該課程由國立高雄師範大學特殊教育中心蔡明富主任於2021年邀集南區9所大專校院的17位資源教室輔導員共同開發完成（蔡明富，2021），並於2022起於「大專校院情緒行為障礙及自閉症個案輔導暨諮詢試辦計畫」中的教學實務工作坊進行課程推廣，將求職面試技巧與職場社會技巧課程教材與教學經驗分享給高雄鑑輔分區大專校院資源教室的輔導員，為有情緒行為障礙和自閉症的學生提供了專業的輔導支持。

情閉計畫教學實務工作坊之課程教學設計靈活，根據各校輔導員之需求和準備狀況提供三種授課方式。第一種是針對那些有意願擔任講師且已參與培力工作坊的輔導員，因對教材與教學流程已有一定認識，這些輔導員在課前簡單諮詢計畫團隊成員後即可自行教學，並在課後與計畫團隊進行教學檢討；第二種模式是對於未參與培力工作坊但有自行授課意願的輔導員，他們將接受課前輔導，計畫團隊將於課前傳授課程教材與教學流程指導，並在有經驗的教學者陪同下進行課程；第三種則是針對尚未準備好擔任講師的輔導員，由計畫團隊派遣團隊成員中的專業講師到校進行教學，而輔導員則參與課前討論並觀摩整個教學過程，以達到教學示範的效果。

職場社會技巧課程內容主要涵蓋了「求職面試」、「工作態度」、「職場人際」等三大主題，提供了19個單元的完整教學內容。這些單元的設計，專門針對特教學生在求職與職場中常見的溝通與交際問題，並通過引發動機、示範、演練、回饋與修正等步驟，幫助學生逐步提升職場社會技巧。

總體來說，這套特教學生的職場社會技巧課程不僅結合了多元的教材和影片教學，方便輔導員根據學生的實際需求進行靈活調整。這樣的設計使得課程能夠有效幫助學生掌握在求職階段與職場中所需的社交技能，協助學生能夠順利從校園轉銜進入職場並增加工作場所的社會適應能力。

一、課程內容

（一）教材介紹

課程使用教材為《社交職人-大專校園特教學生職場社會技巧課程》，此教材將大專校院特教學生在「求職和職場中」常見的社會技巧問題，規劃出「求職面試」、「工作態度」、「職場人際」三大主題，編寫共 19 個單元的職場社會技巧課程。

各課程單元適用情況、單元名稱、課程示範影片彙整如附件三之「大專校院特殊教育學生職場社會技巧檢核表」，老師、輔導員、特教學生或家長均可依據學生的能力與需補強的職場技巧，進行所需課程單元的學習。詳細書籍內容可參閱蔡明富特教資源網，相關課程教材亦可參考情閉網站「教材資源」，提供各單元課程 PPT 及教學影片（<https://spe.idv.tw/Article.aspx?PN=13&PClass=H&Class=1>）。

（二）課程安排

各課程單元原則上安排在 50-60 分鐘內進行，課程會從引發學生動機開始。如果是系列性課程，則從第二次課程起，建議先討論前一次課程中布置的回家作業，再依序進入當日課程的引發動機和後續的課程流程，這樣的安排能讓學生在複習與討論中加深理解，並有效銜接新的學習內容，提升學習效果，課程流程詳見圖 1。

在各單元課程的教案當中會有該單元課程的建議時間長度，但依學生的學習能力、人數、或是每次課程的時間長短，亦可調整個單元進行時間。在過往課程進行的經驗中，同樣的課程內容便有規劃進行一小時與兩小時之不同，主要像是參與學生皆為智能障礙，或是參與學生為 8 人以上，就需要較長的學習及演練時間，一個課程單元可能就需要安排 2 小時的課程時間，另例如學校安排單次課程為 2-3 小時，在學生能力及人數均屬一般的情況下，一可在一次 2-3 小時的課程中，安排 2-3 個單元進行有系統的學習。

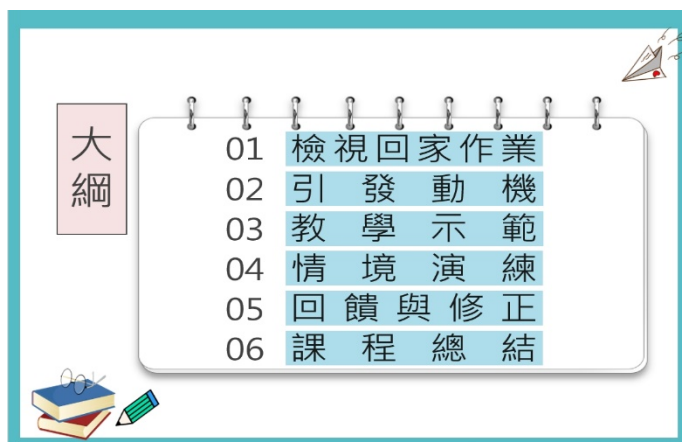


圖 1 大專特教學生職場社會技巧課程教學流程

(三) 教材內容

各單位教材包含教案、課程 PPT 與教學示範影片，供教學者直接使用。教案中明確說明課程時間、適用情況與課程目標，並詳細解說每個教學步驟。此外，還提供課程中的回饋檢核表及回家作業，方便教學者運用。課程 PPT 依據教案中的教學步驟設計，將課程內容以簡報形式清楚呈現給學生，並提供多種情境演練，協助輔導員進行教學及學生實際操作，如圖 2。

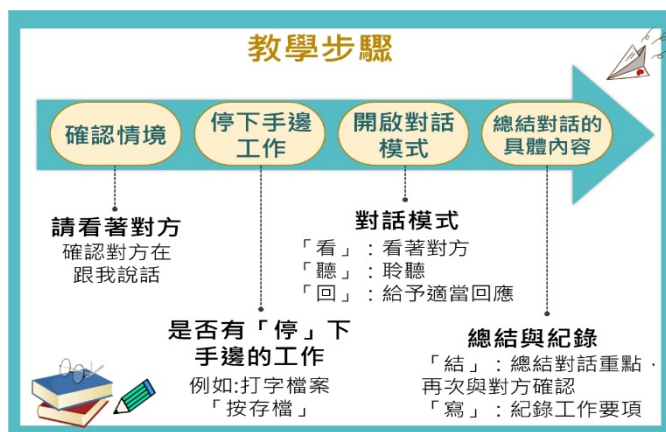


圖 2 課程單元教學 PPT 節錄畫面

教學示範影片更是本教材中的特色內容，各課程單元均提供一個錯誤版的影片及一個正確版的影片，用於引發學習動機的討論，以及示範如何進行正確的社會技巧言行，職場社會技巧共 57 部影片（如圖 3），教學影片均可在 Youtube 上免費觀

看，亦統整於特富 TV 網站與情閒網站教材資源專區

(https://spe.idv.tw/Ming_Fu_TV/MovieListNV.aspx?CID=16&SCID=54)。



圖 3 職場社會技巧教學影片

二、使用提醒

在取得課程教材後，便可依據教學架構進行教學，其教學架構、課程前檢核及課程中注意事項分述如下：

(一) 課程教學架構

各課程單位均會編寫 3-5 個教學步驟，讓學生可以簡單易執行，而教學者則可依循「引發動機」、「教學示範」、「情境演練」、「回饋修正」、「課程總結」、「回家作業」進行課程教學（如圖 4），詳細說明如下：



圖 4 課程教學架構

1. 引發動機

透過教學者分享個人經驗，能讓學生更容易理解課程內容，進而提升對單元主題的興趣。同時，播放錯誤版教學影片，能輕鬆引發學生討論，讓他們辨識常見錯誤，並強化正確技巧，這樣的方式不僅活潑生動，也能有效提升學生的學習動機和專注度，促使他們更加積極地參與課程活動。

2. 教學示範

透過播放正確版教學影片，學生能學習如何進行正確的言行示範。除了影片，教學者也可進行現場示範，或邀請協助同學進行示範，這樣的方式能強化學生對內容的理解，並加深印象。透過多樣化的示範方式，學生能更具體地掌握正確行為，並在實際情境中應用，進一步提升學習成效。

3. 情境演練

提供多元情境，讓學生依據示範內容進行實際演練。教學者可以設計情境籤，讓學生抽取並多次演練他們在日常生活中較常遇到的情境，這樣的設計能幫助學生強化應對技巧，並在真實情境中應用所學，提高學習效果與自信。

4. 回饋修正

提供課堂檢核表給參與的學生，讓他們協助觀察進行演練的同學，確認是否完成每一個步驟。學生可以打勾表示完成，並記錄對方如何說或做來達成該步驟。這種相互檢核的方式不僅有助於學生加深對課程內容的印象，也能讓他們學習他人表現中的優點或有效的方法，促進彼此成長與學習。

5. 課程總結

在演練結束後，講師將帶領學生回顧剛才的演練情況，並引導學生相互回饋。學生可以分享彼此表現中做得好的地方，以及有哪些方面可以改進。這樣的回顧和反思過程，有助於學生更深入理解演練內容，並從同儕的經驗中學習改進。

6. 回家作業

除了在課堂中進行演練外，也請學生在日常生活中多加練習。學生需記錄自己的練習經驗，並在下次課程時帶回進行討論。這樣的方式能幫助學生將所學應用於實際生活中，並透過回饋與分享進一步鞏固學習效果。

（二）課前規劃

在正式進行課程前，教學者可以先從「選定時間」與「選定課程單元」兩個角度規劃課程準備，包含對單元目標的了解、學生常出現的問題、以及應如何依照學生需求調整教材內容等（如圖5），以下再逐一說明：

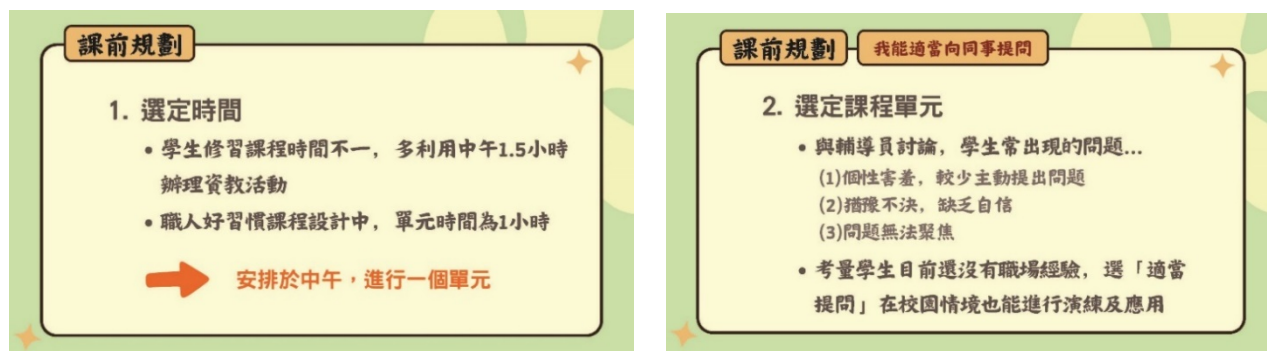


圖 5 課前規劃注意事項

1. 選定時間

在規劃資源教室活動時，我們需考量學生有各自的課表，這使安排活動時間多了一點挑戰。為了讓更多學生能參與，我們選擇利用午休時間的 1.5 小時來進行課程活動，這段時間相對靈活學生也較容易參加。每個課程單元設計為 1 小時，確保活動節奏適中，學生在結束後也能在下午課堂前有些許時間休息與思考課程內容，進一步提升學習的效果與專注度。

2. 選定課程單元

在設計課程時，考量到學生在未來職場中可能面臨的挑戰，設計的課程從多種角度進行探討，而在選擇課程單元時，輔導員可依照各自資源教室學生常見的情況進行安排，欠缺的能力可能包括：個性較為害羞，較少主動提問；在表達意見時缺乏自信、猶豫不決；或是提問時無法聚焦於關鍵問題等。基於多數在學學生並無時技職場經驗，建議講師可透過「適當提問」將職場社會技巧之課程內容融入校園生活中，因為協助學生提升表達能力、增強他們學習人際互動之技能不僅能在職場中應用，也能在校園日常情境中適用。

（三）課程中留意事項

筆者從過往進行社會技巧課程的實施經驗，將使用此教材進行社會技巧課程的留意事項統整如下：

1. 引發動機建立好的開始

學習的動機對學習成果有著深遠的影響，當學生因發現自身不足而主動希望提升能力而進行學習時，學習動機是最為強烈的，為此，職場社會技巧課程的開頭可以設計得更具趣味性，講師可以分享實際的案例，並多鼓勵學生分享自身經歷（可以是校園或工讀經驗）。此外，利用輕鬆幽默的錯誤示範影片，能營造出輕鬆的討論氛圍，讓學生從不同的觀點理解問題，進而激發他們的主動學習意願，這將有助於未來技能的實際運用。

2. 營造願意演練的情境

實際演練是社會技巧課程中的一個關鍵環節，能幫助學生將學到的知識和具體步驟應用到日常生活中，而不僅僅停留在理論層面。因此，在課程開始時，講師可以提前告知每位同學將需要上台進行演練，並強調演練的重要性，讓學生對即將進行的演練做好心理和身體上的準備。

講師可以事先安排好演練場地，並邀請輔導員參與演練，增加場景的真實感。環境越接近現實，學生就越能夠將所學應用於日常生活，並且在演練過程中更容易進入情境與進行深入思考。講師在設計演練的情境和順序時，應先選擇簡單且常見的情境來開始。除了播放正確示範影片外，講師也可進行現場示範，或邀請表達較為流暢的學生先行演練，這有助於其他學生增強信心，並降低他們在演練時的壓力與焦慮感。

3. 回家作業的實踐

回家作業的重要性在學生必須透過反覆的練習，方能將所學知識內化，並應用於日常生活，最終轉化為自身能力。若是系列課程，建議講師可以從第二堂課起，安排課程開始前的 10 分鐘，讓學生互相練習上一堂課的作業，幫助檢視學生對課程的理解程度，特別是那些未能按時完成作業的學生。同時，為了鼓勵學生按時完成回家作業，講師可採用獎勵機制或邀請家長協助以期學生能夠在課程結束後繼續練習與鞏固課程技巧。

整體來說，此職場社會技巧系列課程教材的實用性獲得了各校輔導員的一致好評，亦有資源教室輔導員直接運用課程內容進行職涯輔導教學中。影片的示範和課程的引導相結合，不僅強化了學生的理解，還啟發了他們的思考與應用。

期盼透過這套教材的推廣，能讓大專資源教室輔導員在培養學生求職與職場社會技巧時更加輕鬆有效。未來，我們也將繼續推動「行動列車」計畫，邀請計畫團隊講師到各校授課，一方面減輕輔導員的工作負擔，另一方面幫助更多學生提升社會技巧技能，真正實現「學以致用」，讓學生在校園轉銜職場的過程中能夠盡快熟悉職場氣氛並靈活運用所學。

參考文獻

- 蔡明富編（2005）。ADHD 與 AUTISM 學生社會技巧訓練課程—認知行為取向。高雄：國立高雄師範大學特殊教育中心。
- 蔡明富編（2019）。國中小資源班學生社會技巧課程—處人技巧取向。臺中：臺中市政府教育局。
- 蔡明富編（2021）。社交職人-大專校院特殊教育學生職場社會技巧課程。高雄：國立高雄師範大學特殊教育中心。
- 蔡明富編（2023）。情緒行為障礙及自閉症學生的輔導秘笈：支持大專校院資源教室輔導員。高雄：國立高雄師範大學特殊教育中心。
- 簡意玲譯（2018）。PEERS[®]青年社交技巧訓練：幫助自閉症類群與社交困難者建立友誼。臺北：心靈工作坊。

憂鬱症與雙向情緒障礙症學生的醫療處遇及藥物認識

洪琪發

高雄長庚醫院精神部 副主任

近年來台灣 15~24 歲的自殺死亡率逐年上升，2023 年也創下每十萬人 10.9 人的歷年最高數字，大學生的心理健康問題成為刻不容緩的課題，其中雙向情緒障礙症及憂鬱症在青少年及成年早期都屬於好發時期，除遺傳及生物因素以外，學生在壓力調適不良的情況下，較容易產生身心疾病。然而大學教師對於精神疾病仍較不熟悉，雖然投入許多心力去關懷輔導學生，但當學生已經處於精神疾病狀態時，往往老師對於醫療的介入，包括藥物，心理治療，乃至於新型的神經調控技術較為陌生，因此本文旨在介紹情感性疾病的基本認識，危險評估及各式藥物及非藥物治療方式。

憂鬱症是個常見的精神疾病，但往往被誤解為軟弱或是想太多，也造成病人常因污名化而不願意就醫。憂鬱症是一種持續的心理狀態，且幾乎每天，幾乎整天都會出現的狀態，其症狀包括情緒低落，憂鬱，對事情提不起勁，感覺不到快樂，睡眠障礙，食慾改變，精神運動變得遲緩或是激動，疲勞，無體力，思考緩慢，猶豫不決，無價值感或罪惡感，甚至有自殺的意念或企圖。流行病學研究顯示至少 5~10% 的人一生中可能會經歷一次以上的憂鬱症發作，其中女性的風險遠較男性為高，世界衛生組織也估計 2020 年，憂鬱症所造成的社會負擔高居所有疾病的第二位。

雙向情緒障礙症，俗稱為躁鬱症，但常常被誤會為好發脾氣就是躁鬱症，而使得這個疾病被忽視或誤認為修養不佳。其實雙向情緒障礙症顧名思義，有躁期及鬱期兩個向度，躁期時病人可能出現情緒高昂，愉悅或是易怒，睡眠需求減少，話多，滔滔不絕，誇大，注意力不集中，計劃多，喜歡從事各式目的導向的活動，甚至出現一些愉悅但有危險的舉動，比方不理性的購物，危險性行為或是飆車等。而鬱期時出現如上述憂鬱症般的症狀。研究顯示第一型雙向情緒障礙症的終生盛行率約 1%，而第二型雙向情緒障礙症（僅有輕躁發作跟鬱症發作）的盛行率則較高，約為 2~3% 不等，其中男女生的比例約略相同。

過去研究發現憂鬱症或是雙向情緒障礙症可能會增加自殺或是暴力的風險，約 10% 的病人會有自殺成功的可能，因此我們必須了解相關的靜態危險因子，包括男性，

年紀輕，過去有憂鬱症發作，過去曾企圖自殺，藥物或酒精濫用，失去理性，支持系統不佳，已經有自殺計畫，或合併慢性疾病。此外必須考量動態的危險因子包括衝動性及易怒等。而自殺的保護因子可能包括宗教及家庭支持系統。除了評估自殺的風險之外，更重要的是自殺預防，我們需要多關心學生所發出來的自殺警訊，把每個求救訊息都嚴肅來看待，除了陪伴，及收拾危險物品等方法外，更要鼓勵尋求專業醫療協助。

精神藥理學在最近數十年有著突飛猛進的發展，精神疾病的發生有生物學的因素，心理及社會的因素，因此治療上更需要全方位的考慮，憂鬱症的治療主要還是以抗鬱劑為主，目前主流還是以選擇性血清素回收抑制劑為第一線治療，然而在剛開始服藥時，可能出現包括頭暈、噁心等副作用，需要耐心服藥兩週後方能見效，一般來說而言，經過8到12周的治療，約有六至七成病人可以改善或是緩解，如果治療一段時間未見起色或是藥物副作用太大而無法忍受者，則要考慮更換不同類型的抗鬱劑，此部分有賴於醫病之間良好的溝通，方能找到最佳處方。而心理治療也佔有重要的角色，認知行為治療，人際關係取向治療，乃至於精神動力取向心理治療，對於憂鬱症都有相當好且持續的效果，過去研究已經證明同時採取藥物治療及心理治療能夠達到最佳的療效。然而針對某些療效不佳的憂鬱症，近年來反覆經顱磁刺激術也取得美國及台灣食品藥物管理署的許可用來治療難治型憂鬱症，相較於過去的電痙攣治療，反覆經顱磁刺激術，安全性較佳，副作用也較低，然費用較高，但這也提供了除了傳統藥物及心理治療外的治療新選擇。

雙向情緒障礙症的藥物治療，主要還是以情緒穩定劑為主，其中鋰鹽及丙戊酸是主要的藥物，此兩種藥物對於急性期及維持期的雙向情緒障礙症均有療效，但是都需要定期抽血，確保血中藥物濃度穩定，以維持療效。此外某些第二代抗精神病藥物跟新型抗癲癇藥物也被證明對於雙向情緒障礙症有很好的療效，由於雙向情緒障礙症是屬於慢性疾病，絕大多數病人都會復發，因此預防復發就變成重要的課題，其中針對藥物順從性不佳的患者，長效抗精神病藥物針劑提供另一種解方，目前可以一個月打針一次，即可有效預防復發。然而目前藥物對於躁期的療效較為明顯，對於鬱期則藥物效果比較差，但鬱期的病人有較高的自殺風險，因此雙向情緒障礙症病人進入鬱期時，應該特別注意其透露出自殺的意念，並加以防範。

當學生面臨情緒問題時，如果症狀的嚴重度較高，持續的時間較長，可能罹患精神疾病時，我們應該鼓勵學生尋求專業協助，透過專業評估，來提供必要之治療與協助。此外，我們也應鼓勵學生與他人保持連結與互動，過去幾年新冠肺炎盛行時，孤獨感與青少年憂鬱或自殺等呈現高度相關，好的支持系統可以提供情緒支持並減少孤獨感。我們也可以鼓勵學生維持健康生活型態並規律運動，透過規律生活及設定合理生活目標來感受到自我的掌握感，最後也建議學生可以練習壓力調適技巧，比方腹式呼吸，漸進式肌肉放鬆，靜坐或是冥想。此外，在憂鬱或是躁期時，病人有較高的機會去使用酒精及非法藥物，特別近年來新興毒品的興起，使得學生取得這些物質的機會增加，也使得身心疾病可能變得複雜化，自殺與暴力的風險也都隨之升高，因此也要鼓勵學生避免酒精及非法藥物的使用。

現代化的社會，強調健康不只是身體的健康，心理的健康更是重要。精神疾病並不是因為中邪或是卡到陰，而是有其生理，心理及社會的因素，通常是多重原因所造成，因此多面向的介入往往能夠收到最佳的療效，透過篩檢、觀察、支持、同理、傾聽，我們更能夠接住這群罹患身心疾病的學生，也讓學生能夠安心學習，在智識跟心靈都同步成長！

因理解而看見，因行動而轉化—— 自閉症學生職場見習缺乏共情事例之研議

陳淑芳

台灣身心障礙者就業權益促進協會 榮譽理事長

個案為大專校院之自閉症學生，其與另一體弱的身障生共同進入某社福機構開展實習。然因個案缺乏共情力，故於體弱的身障生因體力難以負荷全日工作而需請假時，個案便會解讀該體弱生「都在不舒服」、「都沒有做事情」，進而不斷向機構的其他同儕、主管、學校老師抱怨。雖然機構的相關人員傾聽後已陸續向個案說明該名體弱生的狀況，並鼓勵個案顧念體弱生「不是不為，而是不能」的困難，但個案始終難以接受，因此最後導致個案與體弱的實習夥伴相處不愉快，彼此間亦無法合作一起完成機構交辦的事項…。

一、我不懂你的「痛」

精神疾病及統計手冊第五版（DSM5）針對自閉症類群障礙症 ASD 的診斷基準中的明確標示包括：

1. 在多重情境中持續有社交溝通及社交互動的缺損。其三項表徵為：（1）社會情緒相互性的缺損。（2）用於社交互動的非語言溝通行為的缺損。（3）發展、維繫及了解關係的缺損。
2. 侷限、重覆的行為、興趣或活動模式。其二種表徵為：（1）刻板的或重複的動作、使用物件或言語。（2）單一性、固著依循常規或語言及非語言行為的儀式化模式。（3）高度侷限、固著的興趣，在強度或焦點上顯現不尋常的程度。（4）對感官輸入訊息反應過強或過低或是對環境的感官刺激面有不尋常的興趣。

故由診斷及判準上，即可理解個案恐受限障礙致使其於社交線索、溝通上容易出現固著、反覆之行為。

二、因為理解，所以看見

爰此，自閉症學生於職場見習中出現缺乏共情力而難與同儕合作的輔導方式建議如下：

1. 針對個案狀況，因應障別及障礙特質，先行理解後，保持耐心、傾聽、對談、教導、持續觀察及強調正確因應行為的教導，必須先行。
2. 理解個案的訴求、目的及緣由，掌握起心動念並與之對話，或許可同步加強教育、灌輸概念與助長學習。具體作為-
 - (1) 探問個案為何會想跟老師反應同儕這件事，其資訊的傳達單純想讓老師知悉同儕狀況，亦或是個案想陳述其因同儕而造成了自身的「損失」(抱怨)。若此，再進一步對焦抱怨的脈絡與其期待達成的目的來進行回應。觀察安撫個案情緒會否降低其行為的固著性。
 - (2) 若是覺察個案期待獲得他人的認同、肯定、稱許，老師可回應這次將個案及同儕結隊於同職場實習是最好的安排，因為有個案陪同同儕，並關注同儕的狀況，讓老師們可以放心。接著則可與之討論後續其願意擔負的角色、責任，並稱許其貢獻。
 - (3) 若覺察個案不斷陳述是因感到壓力，莫名覺得自己需要為同儕承擔責任(如實習任務的分擔或會讓職場觀感不佳等)，或者個案先前已協助同儕，但現在卻因努力難以帶來改變而感到挫折。那麼老師可同理其感受，並向個案說明及承諾職場已取得良好溝通，職場亦會明確回歸個人實習目標的設定，勿須彼此承擔任務，也不會帶來負面影響，以期降低個案的不安。
 - (4) 若個案出現難宣於口的狀況，即感覺自己應該與同儕為生命共同體(需要同進退)，但卻不知後續應如何與對方“在一起”，故而陷入渾噩中。那麼再度為個案說明規劃，請其回歸個案個人做思考，請其放下莫名的承擔。至於後續有關同儕的安排，則會另行處置，請其勿需掛心。
 - (5) 若個案是基於呼應外在期待或對未竟事項、可能變動懷著擔憂而出現「自助(不是我的錯)」行為，意即出現如小學生當糾察隊般不斷告狀同學的行為(因同儕無法符合規格，故自詡應該站上監督、苛責的角色來負責任)，此即需進入教育社會技巧的階段。教導個案有關「成人世界」社會化的規範與反應、行為，並說明各司其職、責任不隸屬，但期待適當團隊合作的

概念（成人社會對工作表現好的作法會口頭獎勵、加薪、升職、賦予重要任務當作讚許，而非貶抑他人或隱善揚惡）。換言之，導致該狀況的原因與個案缺乏社會化技巧的訓練有密切關係，個案可能意識若自己不說，他人便不會理解，因此衍生重複行為而難以修正。

3. 持續引導新思維、學習新方法，強化 Superskills 社會技巧，並提升社交能力。具體的做法為教導個案解讀社交議題，將之分解成清楚的步驟，並讓其了解意義，同時適當地混合進行角色扮演和練習活動，情境中用角色互換方式，引導觀察和抓到線索、寫下來、思緒整理下來，以重塑、鼓勵練習，並發展新的社交行為及建立滿意的社會關係。
4. 若確定個案伴隨智能障礙或固著性高，或其對自身出現負面、貶抑對方的話語難覺察者，若此，則建議切割任務，避免讓個案覺得自己在持續負擔對方，而持續出現不當言行。同時較建議，討論事件後，直接外部介入、環境及任務進行切割，亦或轉換職場處理之。畢竟現實中須思考並快速抉擇，教育亦需要時間，同步考量個別狀況和職場的接納、彈性與容忍程度後，即需做出適切處置。

三、因為行動，所以轉化：因應案例，給專業人員的實操回饋-

1. 從教育矯治的角度直接剖析自閉症的主要行為特徵有三：缺陷的行為（表現在語言溝通、人際關係、社會性行為等）、過份的行為（如在聽、嗅、觸覺感官等過與不及的行為），以及固定僵化的行為（重複出現、儀式化行為）。故為促進正常發展、消除過份行為及避免與消除固定僵化行為，則應順應自閉症特質進行輔導：
 - (1) 行為改變技術正增強的施行—由於自閉症者的人際關係缺陷，故與其運用社會性增強不如直接採行行為矯正技術的正增強，實質給予增強物或透過代幣來進行塑型。
 - (2) 用進廢退法則，落實身體實作—自閉症者在抽象思考和類化能力上有缺陷，因此學習中透過明確規範以及實物、實境來提升理解，可強化其感受並掌握現況、做出抉擇。

- (3) 循序漸進、漸退原則——自閉症者記憶優於理解，視覺學習優於聽覺學習，所以關注個別能力，依能力循序漸進教導。如教導一新技巧，可先說明，並搭配示範、模仿、動作提示、聲音提示，待新的技巧建構較穩定後，再逐步將提示有計畫的逐步消退，到最後不必提示時該行為仍出現，便可確知其學會了新的技巧。相同原則，針對自閉症者固定僵化的行為，則可經由分析找出自閉症固定僵化行為的本質，然後一步一步透過矯治過程減少其僵化的行為。
- (4) 鼓勵彈性、多變的嘗試及學習生活化——自閉症者學習新技巧幾次後，整個教學過程和行為便漸趨固定，因此在學習課程的安排上應多變化。如在家中教導自閉症者與他人眼神接觸三秒後、點頭，並說您好，此技巧非僅在家中行動，在學校、實習場或職場等，亦比照辦理。此不僅可避免僵化，亦可幫助學到「開口問候、啟動連結」的真正意思而予以類化。
2. 共情，亦稱為同理心或換位思考，是理性（邏輯思考和組織脈絡）與感性（感受他人情緒、能量、抽象的資訊、具體外在事物）交織的能力。換言之，能夠察覺對方真正的情緒和處境，並用對方實際的狀態去思考和感受。然而自閉症者的共情能力為其障礙缺陷的一環，因此先天上的不足便需要透過後天教育並強化社交技巧持續予以補強。目前國際上協助自閉症者發展出「社交能力」的「Super Skills 社會技巧演練同儕團體」課程，被廣為施行。
3. 有關 Super Skills 社會技巧演練課程-該課程藉由策略性指導社會可接受的、學習而來的行為。其重點在於「獲得成功經驗」，並期待當自閉症者建立成就感後改變信念，並透過不斷練習得到適當、容易被接納的社交技巧，進一步有效「類化」，並在累積到一定足夠的正向經驗後，進而自信的運用在日常互動中。Super Skills 的每一個技能單元均按照相同的教學流程來進行，該架構根據自閉症者核心障礙的「親臨之心(enactive mind)理論(Klin, Jones, Schultz, & Volkmar, 2002)（提醒社交技巧的知識、認知應來自於個人經驗，應該用身體去做，加強身體的練習，而不能只是停留在認知），發展出有效改善之社交技巧教學內容。舉例以下五個部分的目標，歷程均聚焦於促進自閉症者的「技能獲得」。

- (1) 第一步驟，藉由簡短的「介紹技能」，讓成員了解這個技能是什麼、與自己的關係、怎麼做。
- (2) 第二步驟，「朗讀成功的步驟」提供快速的視覺提示。
- (3) 第三步驟，會以一個簡短直截了當的「暖身活動」，讓成員使用身體的經驗去理解這個技能。
- (4) 第四步驟，則是「角色扮演」，讓成員在預設的情境中模擬假扮的行為演練，進一步用身體經驗去學習。
- (5) 第五步驟，也是最重要的關鍵部分-「練習活動」。教學者設計具有「社交功能」、「促進成員與同伴正向互動」、「連結情感交流」、「接近自然真實情境」的遊戲、競賽、美勞、或烘焙等活動，讓成員在情境中運用所學的技能，達到「增進技能表現」的目標。

4. 舉例專題-〈運動家精神〉的互動遊戲及演練：

- (1) 音樂椅子-遊戲開始前將椅子圍成圈，由老師操控播放音樂，成員在音樂進行時繞著椅子走，當音樂停止時則迅速找椅子坐下，沒搶到的人就得站在外圍。此時老師必須鼓勵未搶到椅子的成員：「很棒，很有運動精神！沒搶到也沒關係！」，將重點擺在給予落敗者的鼓勵，此讓他們知道即使輸了仍可以獲得讚美，以此增加成功經驗。
- (2) 精神喊話-透過開放式的討論，讓成員回答何謂「運動家精神」，並引導思考如果遊戲輸了會有什麼感覺？活動希望培養成員了解每個人都有感到失望的時候，這是正常的情緒。老師強調「有運動精神」可以用在任何感到失望的情況下，而非僅在運動時。
- (3) 依據該原則可接續其他活動，透過具競賽性質的內容，則可持續深化自閉症者的體驗。

大專校院資源教室之親師合作關係建立

徐毓秀

樹德科技大學諮商與特教資源中心 主任

大專校院資源教室輔導員在特殊需求學生輔導過程中常需與家長溝通及合作，若能與家長在學生輔導策略及目標取得共識，能更加順利推展個別化支持計畫，減少耗能。本文依據大專校院輔導員及學校與家長互動合作的經驗，對實務上促進親師合作關係建立之方法及注意事項進行探討。

一、常見親師合作困擾

部分特殊學生家長認為自己把孩子生得不夠完美，對孩子有虧欠的心理，因而產生過度補償的行為，造成孩子依賴、缺乏獨立自主的意識。有些家長可能因自己或孩子過去對學校或教師有不好的經驗，於是對輔導員或學校產生不信任感。另有些高知識或高社經地位家長對輔導員有過度要求或下指導棋的狀況，甚至要求對孩子給予特別的照顧或無法接受孩子的真實狀況，對其未來職涯有不切實際的期待。此外，有些家長因工作忙碌或身心狀態不佳，長期累積照顧子女及家庭的壓力，當學生發生問題時，家長的態度顯得被動不積極、配合度低，或認為把孩子交給學校，所有大小事都應該要由學校處理，而不是把問題又丟回給家長。

相信各校在實務工作上對以上狀況並不陌生，面對這些「不完美」的家長，確實是相當不容易且耗能的，因為要改變一個家庭是一件困難的事。以下就實務及相關理論觀點，分享與家長互動及工作的經驗。

二、親師合作關係建立策略

(一) 開啟親師合作的第一步

在與家長溝通合作前，應先了解家庭系統，從家庭型態（例如大家庭？核心家庭？社經地位、家庭成員之健康狀況）、家庭成員的互動情形、關係是緊密？衝突？依賴？家庭成員有一位身心障礙孩子會帶來的挑戰為何、主要照顧者是誰？是否出現手足競爭等面向進行了解，將有助於進行學生生理、心理、社會等各方面的評估，以利在學生出現問題時，可以及時找到關鍵人物進行討論或召開個案會議，順利開展與家庭工作。

(二) 親師合作與溝通

1. 營造接納、友善的氛圍、建立良好關係：第一印象對日後的相處有關鍵性的影響，所以資源教室輔導員在第一次與學生及家長互動時，可展現真誠、接納的態度，讓家長感受到學校在學習、生活各方面都是友善的，不僅能讓家長感到放心、大大降低對大學生活不安或茫然，也為師生合作奠定良好的基礎。具體作法有：利用新生電話訪談，入學前的校園參觀，以及 ISP 時會議、新生家長座談會等機會，介紹學校各項特教支持服務資源、校園環境導覽、協助辦理減免學雜費、特教生學長姐分享、家長分享座談會等方式，營造友善的氛圍。
2. 親師溝通技巧：輔導員與家長討論學生在校適應問題時，亦可運用一般的晤談技巧，例如：
 - (1) 「積極傾聽」家長想表達的、「同理」家長的情緒、感受，適時回應他的辛勞與無奈，在傾聽的過程中整理對家長的想法、價值觀及期待為何，再以「簡述語意」、「探問」的技巧回應，澄清他真正的想法。如果與家長關係建立還不錯，當輔導員覺察家長有反覆出現的行為模式或問題，亦可運用「高層次同理心」，將問題背後沒有說出口的意圖、感受詮釋出來，如此將能建立信任的親師關係。但需注意表達的態度語氣要和緩並與他核對，例如：「我們談過好幾次關於你和小明的……，我不知道這樣說對不對，你……」。
 - (2) 若家長對學校的作法或孩子有不合理的期待，可透過澄清、探問的方式進行溝通，而非直接告訴他這樣做不好，例如：「您的意思是希望我們……，但如果這麼做，可能會造成……，以我的經驗應有其他的作法，您要不要聽聽看」。當家長感受到他的擔憂及辛苦有人懂、他想表達的有被理解，態度就會緩和許多，就能撐起討論及形成工作同盟的空間。
 - (3) 遇到強勢且指導性高的家長可運用以下溝通技巧：
 1. 「蘇格拉底式對話」：蘇格拉底式對話是一種採用對談的方式澄清彼此觀念和思想的方法，藉由對話，引導對方覺察，進而取得理性且可行的共識。

2. 引用醫師、心理師、職能治療師等專業人士的意見，或引用自己輔導的成功案例與家長溝通。以客觀有效的輔導策略說服家長
3. 拉出界線-對家長的要求若無法照單全收，可提出更具體可行及專業的作法，與家長討論。
4. 耐心陪伴及溝通，避免受情緒失控讓溝通失焦。
5. 適時尋求協助，召開個案會議、讓專家、長官及系統相關人員與家長對話、取得共識。

(三) 以本校案例分享親師關係建立與合作之作法

個案因不明原因造成腦部萎縮，從原本健康活潑一夕之間成為身體右半部僵直、行動不便，同時有情緒不穩定易焦慮的孩子，案父為學生四處求醫甚至辭去工作全心照顧。入學後資源教室安排學伴協助抄寫筆記、課後輔導、住宿下鋪床位等特教資源，但家長期待輔導員協助個案購買餐點，此外，學生遇有壓力會有生理不適症狀，但家長希望學校不要叫救護車避免學生受到驚嚇。針對上述狀況，資源教室輔導員具體作法如下：

1. 邀請家長參與個案會議，討論安全的生理症狀處理作業流程，並將會議決議作法通知健康促進中心及校安中心。
2. 與家長溝通的部分，主要運用同理心技術建立信任關係。當家長有不合理的要求時，以蘇格拉底式對話讓家長思考這些要求是否會造成孩子更加無法獨立？在對話的過程中，提供替代性的作法與家長討論更適切的輔導策略。
3. 展現真誠、接納的態度與家長合作：當個案在學校出現情緒壓力反應時，即連繫家長協助安撫。對於購買餐點的部份，與家長溝通資源教室將在大一上學期先安排協助同學陪同個案買午晚餐，再慢慢褪除此項協助，以訓練個案獨立。

三、學校如何經營親師合作

1. 辦理新生暨家長座談會：於新生進住宿舍當日辦理新生暨家長座談會，讓學生及家長了解各項輔導策略及學習資源、增進對資源教室的認同。此外，於座談會中邀請在校生家長分享孩子進入大學後的親子互動及自我調適。

2. 辦理家長支持團體、親職講座：本校連續 5 年辦理家長團體，初期由外聘心理師以結構式團體進行，促發其同理心並反思自己，能增進對孩子的理解，並學習如何與孩子溝通。後期由本校資源教室輔導員帶領，以非結構團體方式進行，參與者回饋能從他人經驗中回看自己，原來我不是最差的、建立同溫層歸屬感之後，能更接納自己孩子。當資源教室輔導員發現家長有親子互動困擾的家長，即積極鼓勵參與家長團體，透過團體能讓家長的情緒有出口，並增進親職教育知能。

特殊教育學生親師合作看似不容易，但資源教室輔導員若能理解家長，多一點同理，學校能給予資源教室更多支持，相信對與家長的溝通與合作上會更加圓滿順利。

參考文獻：

鈕文英(2009)。教師與特殊需求學生家長互動之挑戰與因應。**特殊教育文集**，26846，1-32。

計畫網站「社會技巧」教材資源使用經驗分享

彭志文

正修科技大學特殊教育資源中心 輔導員

擔任情閉計畫社會技巧出版書籍與講座分享團隊成員，至今已 4 年多，今年高師大團隊也即將出版第四本大專性平人際書籍，這幾年的參與讓自己滿滿的增能，不管在教案撰寫或是課程設計，再到實際教學面，都有不同的收穫。這幾年隨著少子化的浪潮來襲、教育政策的改變，入學管道變得多元，學生有了更多選擇學校就讀的可能，相對地特殊教育需求的學生們（以下稱特教生）亦有相對平等的入學機會，特別面對少子化首波衝擊的第一線私立大學與學校，在以學校整體規劃與考量，只要有生源就招收的狀況下，特教生更有自信與信心進入高等教育階段學習，也導致私立大學特教生逐年增加，障別程度中重度的學生也逐步成長，而在大專資源教室服務的特教輔導老師們，要面臨的挑戰不僅五花八門，更是日與俱增。

而首要面對的，就是這些學生們的校園生活、人際關係與課程學習等適應問題，在學校裡，老師們會提到某些學生人緣不好或社會技巧較差，特別是有自閉症譜系障礙（ASD）特質的學生，對於日常瑣事與事物的慣性與模式，有著重複固著現象，甚至有些會產生較激昂性的爆炸情緒特質、攻擊他人的狀況，這讓教學現場的老師感到困惑，不知道該如何幫助學生提升社會技巧。其實，社會技巧是幫助個人在不同社會情境中適應的重要能力，這些技巧包括口頭和非口頭的行為表現。社會技巧通常可以藉由後天學習掌握，或者在特定環境中被引發出來，並且有助於個人獲得更多的社會支持。因此，社會技巧是可以用行為模式練習與教導的，而具備良好的社會技巧可以促進個體與周圍環境的良好互動。而在教導特教生社會技巧前，教學者應先熟捻社會技巧概念以及運用時機，筆者簡要說明社會技巧概念如下：

一、社會技巧學習面向

- (一) 處人：理解他人訊息的能力、基本的溝通技巧、人際關係的維護、衝突處理，以及性別互動技巧。
- (二) 處己：涵蓋情緒處理技巧、壓力調適方法與管理和自我效能增能。
- (三) 處環境：包括在學校、家庭和社區中的環境適應能力。

二、如何發現特教生的社會技巧需求

- (一) 擬定個別化教育支持計畫 (ISP)：資源教室老師於開學時的期初 ISP 擬定與施作，以及期末的 ISP 個別檢討中，發掘與檢核，需進入社會技巧課程之學生。
- (二) 任課老師溝通時：通常由資源教室老師與任課老師說明特教生特質與狀況，較有特教敏感度的老師，會主動告知並核對該生學習狀況，進而評估需求性。
- (三) 觀察日常互動：資源教室老師可觀察學生與同儕互動，是否會與他人較容易產生摩擦，或是產生情緒時有攻擊現象，這些都能被列為社會技巧課程的潛在需求者。

用敏察的眼、柔軟的心，看見孩子的點點滴滴。筆者以自身任教學校經驗，發現不只有自閉症、情緒行為障礙生需要社會技巧課程，其他障礙類別學生也有此需求，這時就需要評估如何開課、規劃課程教案及師資、教學媒材應用、以本校開課模式經驗分享如下：

一、社會技巧開課方式

- (一) 開設社會技巧工作坊：於學期間開設專門的工作坊，定期時段教授和練習社會技巧，主題以解決衝突、提升溝通、情緒管理等具體技巧為主。

二、課程師資

- (一) 跨校合作：本校與高師大資源教室合作，由雙方資源教室老師各帶領一節課，先引發動機與講述概念一節課，另一節課則讓學生分組實際演練。
- (二) 師資人數：因本校特教生報名踴躍，每場都超過 10 人，目前執行經驗，以兩人互相配合教學對課程是最佳的模式，可視任教學校情況調整。
- (三) 師資背景：鼓勵各校資源教室老師跳脫找心理師帶團體模式，可自行開立工作坊課程並擔任師資，也可找尋參與過高師大情閉計畫書籍出版與教案撰寫團隊的各校老師。

三、社會技巧課程教學經驗

- (一) 主題訂定：視學生們多數碰到的實際狀況為主，再與課程老師討論，主題應以日常生活會碰到的為主，切忌天馬行空。
- (二) 步驟分析：步驟需要是具體的，透過慢動作和停格的方式，幫助學生學習複雜的技巧，也需要考慮這些步驟是否容易理解、方便執行且具有靈活性。
- (三) 教材應用：規劃課程過程中，可以參考高雄師範大學 112 年度高雄鑑輔分區「大

專校院情緒行為障礙及自閉症個案輔導暨諮詢」第二期試辦計畫，裡面目前已出版現有的書籍、教材或影片中的內容，選取與課程相關的主題、技巧、情境或活動，並根據小組成員的能力和需求進行適當調整。

四、影片應用經驗

- (一) 適用時機：在說明或示範過程，或是呈現情境演練時，可以利用多媒體資源來提高學生的興趣與專注力。
- (二) 示範教材：需有正確版與錯誤版，課程中先播放錯誤版影片，並帶領學生討論發覺影片中不適當的地方有哪些，最後在播放正確版影片，與學生一起核對是否正確。
- (三) 實際演練：讓每位參與的學生，都有演練的機會，用影片當作範本，讓學生有先備概念，藉由不同情境下，實際模擬演練，教學者則是作為引導與修正與協助的角色。

教育是生命影響生命的歷程，謝謝高雄師範大學特教中心團隊與資源教室夥伴們的用心，將過往設計的社會技巧相關課程教案教材與教學影片，放置於高雄師範大學 112 年度高雄鑑輔分區「大專校院情緒行為障礙及自閉症個案輔導暨諮詢」第二期試辦計畫網站上，便於瀏覽與下載，由於本身是教育背景出身，所以寫教案是我以前就學間最熟悉的夥伴，但如果非教育背景出身的資源教室老師，也不用擔心寫教案的問題，因為網站上都有幫大家分類，可以從共享資源選項下，點選教材資源，有特教生培訓課程、特教生優勢展能、助理人員培訓、特教宣導、輔導員照顧等多樣化的主題教材，在此鼓勵大專資源教室夥伴們，將社會技巧課程加入到任職的學校資源教室課程中，也希冀更多夥伴能成為自己任職學校的社會技巧課程教學者，不僅對學生有益，也能替自己增能。

計畫網站「職涯輔導」教材資源使用經驗分享

劉玉婷

國立高雄師範大學資源教室 輔導員

作為一名資源教室的職涯輔導員，工作主要為協助身心障礙學生探索職業興趣、連結相關資源與建立求職相關的技能，特別是面對情緒行為障礙或是及自閉症學生，更是需要不斷嘗試各種教學工具與策略，幫助他們能順利進入職場並具備融入工作環境與維持長期穩定工作的能力。得益於「情緒行為障礙及自閉症專案網站」中豐富的教學資源以及職涯相關線上資源，大幅減輕教材準備時間，對輔導工作也提供了很大的助益，讓我能更有系統地提供專業性的協助。

一、教學資源

情閉專案網站提供示範影片與 PPT 教材，這些教學素材涵蓋了許多針對情緒行為障礙和自閉症學生的職場技巧主題，從求職面試技巧、工作態度、公司主管和同事的交流技巧，以及各種職場中應培養的工作習慣技巧等，教學內容相當豐富且提供具體步驟，能直接應用於實際的輔導教學中。對於情緒行為障礙及自閉症學生來說，求職時不僅需要具備專業能力，情緒管理與社會互動技巧也很重要，因此在輔導時除了提供撰寫履歷、面試技巧教學外，還需要特別針對職場人際關係、職場禮儀，甚至是面對挫折時的情緒調節能力提供個別指導。網站提供的各種教學主題正好能讓我依據每個學生的需求個別化地應用。

網站中提供之課程單元與檢核表單，幫助我更快速核對情緒行為障礙和自閉症學生在職場中常見的問題並找到對應的課程，影片提供了大量的具體範例，讓學生能透過示範影片更好地理解自己與人互動不妥當的地方以及改善策略，例如：如何在正式場合中觀察他人行為與保持適當舉止、在職場中應如何維持基本禮儀，或是面對工作上瓶頸/壓力時應如何應對等，從基礎到進階的教學內容應有盡有。這讓我在實際輔導情緒行為障礙或自閉症學生時能更快速制定個別化計教學策略。

同時，由於每個教材都是情境式單元課程，可依照學生的學習速度與需求，靈活調整教學進度，確保他們能真正理解每個課程的概念並具體應用到現實生活中。除了職場上的實用技巧，情閉專案網站中的其他主題的教材中也有提供生活中實用的自我調整技巧，這對於學生在適應職場環境中也能有所幫助。例如，校園社會技巧教材中提供如何識別自己與他人情緒的方法、如何簡單處理當下情緒，並使用一些簡單的技巧，如深呼吸、離開衝突現場以及練習適當的回應等方式，來讓學生學習如何穩定情緒。這些方法不僅在求職面試有用，在未來的職場生活中更是關鍵。

情緒處理議題無論是對於情緒行為障礙或自閉症學生均極為重要；對於自閉症學生，校園社會技巧中也提供了如何理解並應對社交情境的策略，幫助他們在不熟悉的環境中也能夠維持平穩情緒與交際能力。

最重要的是，因為網站中提供的教材均有規畫簡單且具體的步驟，方便在教學中實施演練環節，例如，利用影片中的角色扮演片段，讓學生進行模擬面試或職場情境的練習，學生透過錯誤與正確步驟的演練中能更加理解為何需要改善自身行為，同時也能給予學生即時反饋。透過這些實務演練，學生能夠在安全的環境中反覆練習，逐步累積經驗與自信。

二、線上資源

情緒行為障礙及自閉症學生在就業方面的協助，需要整合多種資源和策略。根據情閉網站「職涯輔導」專區提供的線上資源，我們有充分的資源可以依照學生需求進行探索與獲得所需的支持。

首先，「職涯小幫手」專區依據學生不同階段的需求，分類提供生/職涯相關資訊，包括實習機會、活動課程、工作職缺以及政府資源等。我經常引導學生檢索這些資源，幫助他們查看線上的職涯資訊與各種求職管道。透過尋找實習機會，學生能夠累積謀職相關經驗並提升適應職場的能力。參與活動和課程也有助於他們增強專業技能和自信心，進一步了解自己的興趣和專長。此外，找工作資源中提供的職缺信息能協助學生找到適合的工讀或全職工作，協助他們從校園順利轉銜職場。而政府資源中職業訓練和就業服務信息則能幫助學生有效提升競爭力。我們應持續更新這些資訊，確保學生獲取到最新的機會，並在選擇合適的職業發展方向時提供專業的建議。

其次，善用「友善機構及就業服務資源」可以幫助我們建立一個全面的支持網絡，為學生在就業方面提供實際的幫助。這些資源包含了對身心障礙者友善的企業名單、支持性就業服務單位以及各縣市的職缺連結。輔導員可以透過與身心障礙者友善的企業建立聯繫，幫助學生尋找更多就業機會。我們還可以協助學生連結、轉介工作地的支持性就業服務單位，這些單位可以提供就業媒合和諮詢等支持服務，進一步協助學生提升職場適應能力。此外，透過定期提供各縣市的職缺信息，我們可以幫助學生更快地找到符合他們需求的工作。

在「生/職涯相關資訊」區塊，提供許多有助於職涯規劃的工具和資源，其中包括各類型的職涯測驗資源，例如職業興趣組合卡和大學生生涯適應力量表，輔導

員可以利用這些測驗工具的介紹，來協助學生更好地了解自己的興趣、能力和職業傾向，進而根據測評結果與學生共同討論與訂定個別化的轉銜計畫，並設定短期與長期目標。系統性職涯規劃能幫助學生清晰地認識自己的職業目標，並有策略性地為達成這些目標而努力。同時，透過該專區的各類資源連結，我們還能引導學生使用政府和民間的職業訓練及就業服務網站，獲取更多職涯相關資訊，進一步提升其就業競爭力。

而對於公職考試感興趣的學生，「公職特攻隊」專區提供了相關的資源和信息，我們可以組織這些學生參加學習小組，形成互相支持的學習社群。透過這樣的方式，學生可以在備考過程中感受到團隊的力量，同時提高學習效率。輔導員應定期更新公職考試的相關信息，如考試時間、科目和報名方式等，確保學生掌握最新的考試資訊。此外，我們還可以安排模擬考試，讓學生提前熟悉考試形式，減少考試壓力並提升應試能力。

最後，網站中「政府與民間職訓與就服相關網站」專區也能為學生提供詳細的資訊，我們可以指導學生如何有效使用政府與民間職涯網站，幫助他們找到合適的職業訓練課程和就業機會，並且在申請過程中提供必要的協助。這些網站上提供的職業訓練不僅有助於提升學生的專業技能，還可以讓他們更好地了解不同產業的需求和挑戰。我們應該在學生參加職業訓練課程期間，持續關心他們的進展，並提供後續的支持，確保他們能順利完成培訓，並將所學的技能應用到實際工作中。

總結來說，輔導員在協助情緒行為障礙及自閉症學生就業的過程中，透過使用「大專校院情緒行為障礙及自閉症學生輔導暨諮詢專案網站」中提供的影音教材與職涯輔導專區的資源，為學生提供全方位的支持。豐富的資源整合和個別化的職涯輔導讓我能更靈活地設計輔導計劃，且能運用教材中的具體步驟幫助情障及自閉症學生楷模學習，進而順利進入職場。這樣的資源不僅讓我的輔導工作更具成效，也讓學生能夠獲得更全面性的支持與協助，讓情障及自閉症學生未來職場生活能夠更順利與成功。

計畫網站「共享資源」使用經驗分享

林亭好

文藻外語大學資源教室 輔導員

由於情緒行為障礙及自閉症學生的特質，經常會面臨社交技巧的考驗、人際溝通的障礙以及情緒管理的挑戰，資源教室輔導員經常需要進行友善校園宣導或入班宣導以增進班級或大眾對於特殊生的認識，並且在輔導情閉個案的過程中，輔導員也會有遇到工作瓶頸的時候，情閉網站提供了多樣化的學習與輔導資源，讓我們進行輔導、宣導時能夠找到合適的教材資源。

這些教材資源分成五大項目，分別為特教生培訓課程、特教生優勢展能、助理人員培訓、特教宣導、輔導員照顧，兼顧了輔導特殊生的各方面的需求。

一、特教生培訓課程：包含學習策略、職場社會技巧教材影片、校園社會技巧教材影片、職場工作習慣、行為輔導、性別互動。內容含括高中到大專校院甚至到職場的各項議題，可以手把手教學生做筆記、時間管理，也有正確的交友態度、身體界線，如何與同學、師長、同事、主管互動的技巧……等各種學生常見需求。

網站中提供了課程的 PPT 及影片，影片中會演示錯誤版跟正確版，並且這些教材也有出版成實體書，內容敘寫詳細的教案，在教導特殊生學習社會技巧時相當實用。

透過社會技巧影片可以幫助學生從旁觀的角度看到錯誤版的情形，與同學進行討論，從中獲得同儕的觀點，也能自我思考是否曾有影片中的行為。

在課堂上、職場上需要與人合作或討論時，部分學生可能因缺乏適當的社交技巧而感到焦慮、不知所措或被動等待他人協助。透過教學 PPT 及影片，能夠示範正確的社交技巧，透過重複的演練，也能讓學生增加開口的信心，或者形成身體記憶，經過多次的練習，有助於提升學生的社交技巧，或者不犯影片中常見的錯誤。

過去我曾在迎新活動、校友回娘家及學生助理人員工作訓練講習時，採用部分單元，這些單元可以分開獨立教學，也可以拼成一個有架構的連續課程，現成的 PPT、影片與教案也節省我許多準備課程的時間，並且能夠透過影片中的情境

演示，具體表達我想要教的課程精隨，對我來說相當方便。

二、**特教生優勢展能：**雙殊案例。高師特教中心很用心的將雙殊案例輔導過程製作成影片，讓我們看到輔導雙殊學生的更多可能，也打開我們的思路，未來若遇到雙殊學生有更多元的輔導方向。

三、**助理人員培訓：**包含同儕培訓、壓力管理的國外影音資源。對文藻外語大學來說，這相當實用，過去我也曾聘僱外籍學生擔任學生助理人員，雖然他們略懂中文，但是我們的溝通有時候難免會雞同鴨講，有了英文影音介紹，對於英語系國家的外籍生來說，能夠更好的理解我們的意思、聘僱學生助理人員的用意，以及特殊生需要的協助。

四、**特教宣導：**障礙特質與分享、特教宣導（情障、自閉）。提供各類障別可運用的國外影片資源，對我來說幫助很大，因為本校很多外籍教師，很多時候不知道該如何協助特殊生，而我們只能用破破的英文、老師則用破破的中文彼此溝通，最後有可能詞不達意，但是有了國外的身障影音資源，並且貼心的備註了影片內容概述，讓我們能更好的選取影片，也能提供教師了解更多資訊，給予教師增能，進而協助特殊生就學適應。並且此網頁中還彙整了高師特教中心辦理特教宣導的影片，透過影片可以參考場地佈置、道具製作、活動流程、人員安排等，即使新進人員不認識其他學校輔導員，無法詢問經驗，也可以參考影片經驗進行特教宣導活動構思。

五、**輔導員照顧：**輔導員職場適應分享影片、輔導員自我照顧（國外資源）。如同前項所說，有時候新進輔導員不認識其他輔導員，因此遇到輔導瓶頸也不知道如何處理，網站中有輔導員的職場適應經驗分享，當遇到瓶頸時，點開參考看看，也許剛好說到我們目前遇到的困難，或許經過這樣的經驗分享我們的困難就能迎刃而解，或者也提供了我們一個機會向那位輔導員聯繫詢問解決的方法。並且網站中也提供了國外的輔導員自我照顧影片，可以讓我們有更寬廣的思維，讓我們不只侷限在本國的經驗，也能獲知國外的自我照顧方法。

情閉網站彙整了如此豐富的教材資源，對於輔導情障、自閉症的學生來說，是非常寶貴的資源，並且為輔導員提供相當多的便利，透過有效利用這些影片，不僅能幫助學生提升學習策略與社交技巧，也能協助師長、同學、學生助理人員更容易地了解

特教生的需求，也讓輔導員能快速取得合適的教學材料或宣導資源，增加工作效率。並且透過情閉網站的資源整理，也提高了這些影音資源的使用效率，也許透過演算法能讓更多需要的人看見。

隨著情閉計畫的持續精進，我相信這些教材資源會有越來越多輔導員運用，進一步提升特殊生的就學就業適應能力，以及大眾對於特殊生的認識。

附 件

附件一 大專校院特教學生職場社會技巧檢核表 (第一頁)

學校：_____ 科系/所：_____ 年級：_____

學生姓名：_____ 檢核日期：_____年 _____月 _____日

情境	出現的困難	協助的策略	課程 QR code	
			錯誤版	正確版
求職面試	☐ 1. 穿不適合的衣著去面試	1-1 我會穿著合適服儀去面試		
	☐ 2. 面試資料準備不足、帶錯資料、忘東忘西	1-2 我會準備資料去面試		
	☐ 3. 面試當天遲到	1-3 我會準時抵達面試地點		
	☐ 4. 面試時沒有主動問好	1-4 我會跟面試官打招呼		
	☐ 5. 面試時聽不懂或聽不清楚問題，不知如何應答	1-5 我會回答面試的問題		
工作態度	☐ 1. 上班經常遲到	2-1 我會準時上班		
	☐ 2. 上班時蓬頭垢面、服儀不整	2-2 我會檢查上班儀容		
	☐ 3. 與主管/同事討論事情時不專心，沒有抓到對話重點	2-3 我會專心聆聽		
	☐ 4. 上班接電話時不知如何禮貌應答	2-4 我會正確接聽電話		

附件一 大專校院特教學生職場社會技巧檢核表 (第二頁)

職場 人際	☐ 5. 下班時自行默默離開	2-5 下班我會跟大家說再見		
	☐ 6. 身體不適或臨時有事，沒有主動提前請假	2-6 我會正確請假		
	☐ 1. 在工作場合遇到主管/同事時，眼神迴避沒有主動打招呼	3-1 我會主動向同事問好		
	☐ 2. 有活動或突發狀況時，沒有主動詢問同事是否需協助	3-2 我會主動幫忙同事		
	☐ 3. 不知道如何正確使用通訊軟體回覆職場訊息	3-3 我會正確使用通訊軟體溝通		
	☐ 4. 工作時遇到困難不知如何處理或直接放棄	3-4 我會向他人尋求幫助		
	☐ 5. 不知道正確借用物品的禮儀	3-5 我會正確向同事借東西		
	☐ 6. 對於主管/同事的指正和建議不理不睬，沒有回應	3-6 我會正確回應同事指正		
	☐ 7. 同事將主管交辦的工作轉交給你，自己沒事做	3-7 我會適度拒絕同事請求		
	☐ 8. 對業務流程或設備器材不懂時，沒有主動詢問	3-8 我不懂會主動詢問		

資料來源：蔡明富編（2021）。社交職人-大專校院特殊教育學生職場社會技巧課程。高雄：國立高雄師範大學特殊教育中心。

附件二 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（職場技巧）

教學主題	職場社會技巧		
主題介紹	為使大專資源教室輔導員在輔導情緒行為障礙及自閉症學生職場社會技巧之參考，提供職場社會技巧課程教材，各課程單元教材及影片依篇章臚列如下：		
求職面試篇			
課程單元名稱	教材連結	影片連結	
1-1 我會穿著合適服儀去面試			
1-2 我會準備資料去面試			
1-3 我會準時抵達面試地點			
1-4 我會跟面試官打招呼			
1-5 我會回答面試的問題			
工作態度篇			
課程單元名稱	教材連結	影片連結	
2-1 我會準時上班			
2-2 我會檢查上班儀容			

附件二 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（職場技巧）

2-3 我會專心聆聽		
2-4 我會正確接聽電話		
2-5 下班我會跟大家說再見		
2-6 我會正確請假		
職場人際篇		
課程單元名稱	教材連結	影片連結
3-1 我會主動向同事問好		
3-2 我會主動幫忙同事		
3-3 我會正確使用通訊軟體溝通		
3-4 我會向他人尋求幫助		
3-5 我會正確向同事借東西		
3-6 我會正確回應同事指正		

附件二 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（職場技巧）

3-7 我會適度拒絕同事請求		
3-8 我不懂會主動詢問		

附件三 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（校園技巧）

教學主題 校園社會技巧

主題介紹 為使大專資源教室輔導員在輔導情緒行為障礙及自閉症學生校園社會技巧之參考，提供校園社會技巧課程影片，各課程單元教材及影片依篇章臚列如下：

課堂規範篇		
課程單元名稱	教材連結	影片連結
1-1. 遲到時我會適當進教室		
1-2. 我能確認正確的教室資訊		
1-3. 我能在課堂尋求同學協助		
1-4. 我會在課堂適當發言		
1-5. 我會正確完成請假手續		
1-6. 我會準時繳交作業		
1-7. 我會專心上課		

附件三 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（校園技巧）

生活常規篇

課程單元名稱	教材連結	影片連結
2-1. 我能跟室友共同使用空間		
2-2. 我會徵求室友同意拿取物品		
2-3. 我能主動告知朋友來訪		
2-4. 我能維持寢室整潔		
2-5. 我會跟室友妥善表達感受		
2-6. 我能注意媒體播放音量		
2-7. 我能檢核儀容整潔		

附件三 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（校園技巧）

人際互動篇		
課程單元名稱	教材連結	影片連結
3-1. 我能主動加入分組		
3-2. 我能參與分組討論		
3-3. 我會適切向同學借東西		
3-4. 我會表達感謝		
3-5. 我會表達歉意		
3-6. 與人對話時專心聆聽		
3-7. 我能主動協助同學		
情緒管理篇		
課程單元名稱	教材連結	影片連結
4-1. 我能辨識自己的情緒		

附件三 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（校園技巧）

4-2. 我能辨識他人的情緒		
4-3. 我能妥善處理生氣情緒		
4-4. 我能妥善處理緊張情緒		
4-5. 我能妥善回應誤解		
4-6. 我能適當回應別人關心		
問題解決篇		
課程單元名稱	教材連結	影片連結
5-1. 我能自行解決困難		
5-2. 我能主動尋求協助		
5-3. 我能紀錄重要事項		
5-4. 我會安排事情優先順序		

附件三 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（校園技巧）

5-5. 我能清楚寫出信件內容詢問老師



5-6. 我能適切回應被拒絕



5-7. 我會告知無法準時赴約



附件四 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（工作習慣）

教學主題	職場工作習慣		
主題介紹	為使大專資源教室輔導員在輔導情緒行為障礙及自閉症學生職場工作習慣之參考，提供職場工作習慣課程教材，各課程單元教材及影片依篇章臚列如下：		
工作前準備篇			
	課程單元名稱	教材連結	影片連結
	1-1.我會預先準備工作所需用品		
	1-2.我會妥善借用公共物品		
	1-3.我能確認公出同事工作所需用品		
	1-4.工作前我會主動向主管確認指令		
	1-5.我能正確掌握工作重點		
	1-6.我能安排工作的處理順序		
	1-7.我能依規定完成交辦工作		

附件四 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（工作習慣）

工作中執行篇		
課程單元名稱	教材連結	影片連結
2-1.我會妥善收存個人用品		
2-2.在工作時能適當使用手機		
2-3.我能遵守指定活動的規範		
2-4.我能主動向同事請教工作訣竅		
2-5.我能適當向同事提問		
2-6.我能正確紀錄待辦事項		
2-7.我能主動回應主管的工作指示		
2-8.在工作中我能主動向主管確認指令		

附件四 大專校院特教學生社會技巧教材資源統整表（工作習慣）

2-9.我能完成臨時交辦工作指令		
2-10.我能正確處理工作瓶頸		
2-11.我能專心工作不受他人打擾		
工作後檢核篇		
課程單元名稱	教材連結	影片連結
3-1.我會妥善歸還公共用品		
3-2.我會妥善將電腦檔案歸檔		
3-3.我能確實完成待辦事項		
3-4.我能適時回報未完成的工作		
3-5.工作完成後能適時回報工作進度		

附件五 大專校院特教學生行為輔導教材資源統整表

教學主題 行為輔導	
主題介紹	為使大專資源教室輔導員在輔導情緒行為障礙及自閉症學生行為輔導紀錄之參考，提供行為輔導紀錄表，下載連結如下：
教材內容	下載連結
蔡明富(2023)。四步成行-教師如何實施身心障礙學生行為功能評量與介入。台東特教，57，13-27。	
大專校院行為功能評量與介入方案表	

附件六 大專校院特教學生學習策略教材資源統整表

教學主題		學習策略	
主題介紹		為使大專資源教室輔導員在輔導情緒行為障礙及自閉症學生學習策略之參考，提供學習策略相關教材，各課程單元/學習策略教材及影片臚列如下：	
時間管理			
課程單元名稱		教材連結	影片連結
第一帖: 時間管理知多少			
第二帖: 我是好的學習者			
第三帖: 學姐分享時間管理經驗			
第四帖: 戰勝學習三步驟			
第五帖: 通往夢想的階梯			
學習策略			
課程單元名稱		教材連結	活動紀錄
做筆記			

支持大專校院資源教室輔導員教戰手冊：以情緒行為障礙及自閉症學生為例/蔡明富，林寶鈺，黃葳庭，洪琪發，陳淑芳，徐毓秀，彭志文，劉玉婷，林亭好作；蔡明富主編。-- 初版。-- 高雄市：國立高雄師範大學特殊教育中心，民113.12
面；公分。--（國立高雄師範大學特殊教育中心特殊教育叢書）
ISBN 978-626-98276-7-1(平裝)

1. CST：特殊教育 2. CST：資源教室 3. CST：高等教育
529.5 113019442

國立高雄師範大學特殊教育中心
特殊教育叢書

支持大專校院資源教室輔導員教戰手冊：
以情緒行為障礙及自閉症學生為例

發行人：王政彥
主編：蔡明富
作者：蔡明富、林寶鈺、黃葳庭、洪琪發、陳淑芳、徐毓秀、
彭志文、劉玉婷、林亭好
(依目錄順序)

封面設計：許芝寧
出版者：國立高雄師範大學特殊教育中心
地址：80201 高雄市苓雅區和平一路 116 號
電話：07-7172930#1630-1635
傳真：07-7515015
版次：初版
印刷者：頂好電腦排版有限公司
地址：802 高雄市苓雅區五權街 161 號
電話：07-7268538
出版日期：中華民國一一三年十二月
價錢：新台幣 250 元
ISBN：978-626-98276-7-1
